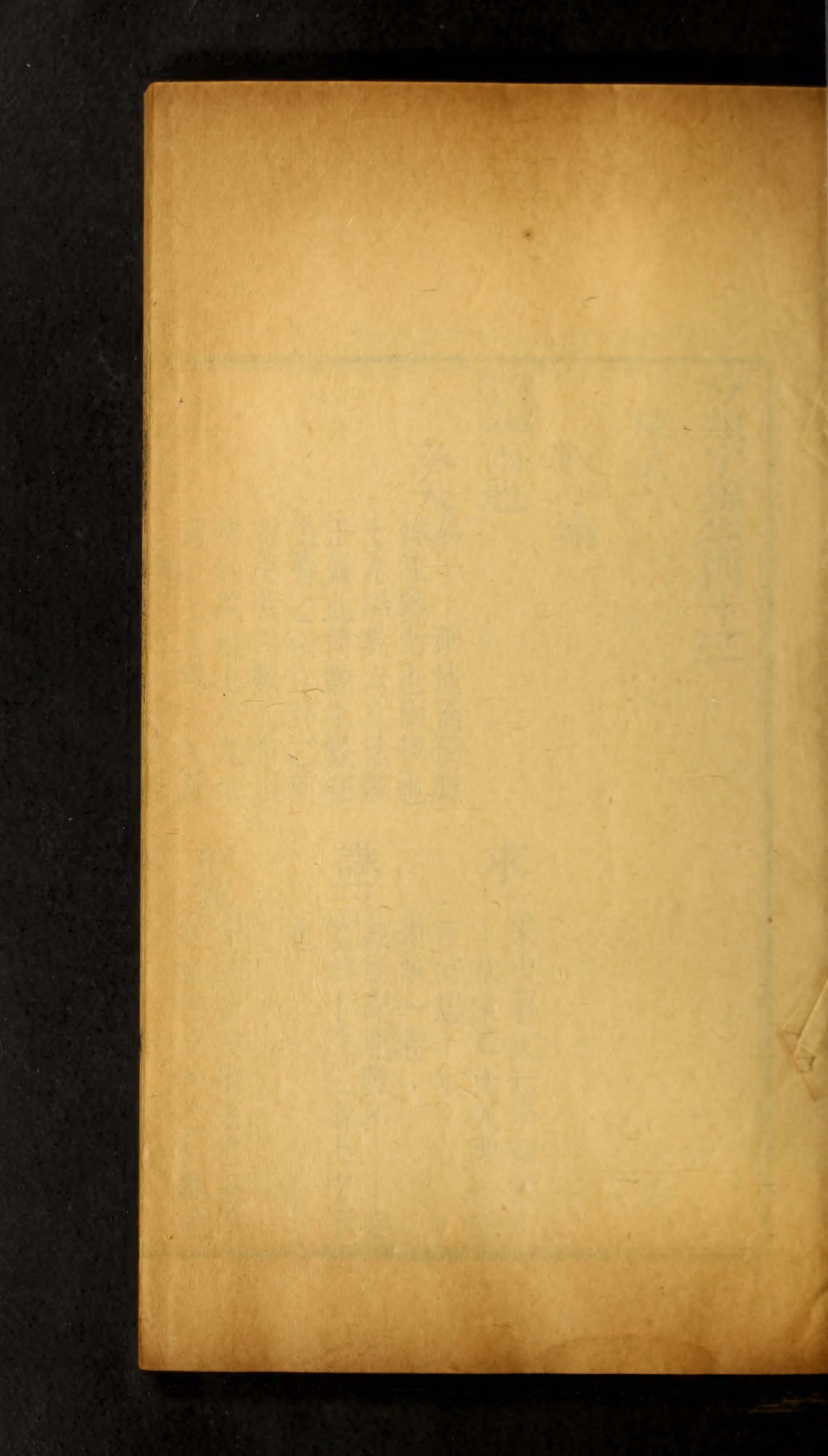








分類字錦卷四十三

技藝

數學第一

兩地

參天〔易〕||兩地而倚數〔韓注〕參奇也兩耦也七九陽數六八陰數〔正義〕此倚數生數在生蓍之後立卦之前明用蓍得數而布以為卦故以七八九六當之七九為奇天數

求一〔宋史藝文志〕李紹穀||指蒙算術元要一卷王守忠||術歌一卷

識三〔數術記遺〕數不||妄談知十〔注〕三者上中下也

布算〔中論〕昔者聖王之造曆數也察紀律之行觀運

也六八爲耦地數也故取奇於天取耦於地而立七八九六之數也何以參兩爲目奇耦者蓋古之奇耦亦以三兩言之且以兩是耦數之始三是奇數之初故也不以一目奇者張氏云以三中含兩有以一包兩之義明天有包地之德陽有包陰之道故天舉其多地言其少也

八卦 數術記遺||算針刺八方位闗從天注

機之動原星辰之迭中寤晷景之長短於是營儀以准之立表以測之下漏以考之||以追之

運籌 晉書律歷志魏尚書郎楊偉表曰臣之所建景初歷法數則約要施用則近密治之則省功學之則易知雖復使研桑心算隸首||重黎司晷羲和察景以考天路步驗日月究極精微術數之極者皆未能並臣如此之妙也

為算之法位用一針鋒所指以定算位數一從離起指正南離為一西南坤為二正西兌為三西北乾為四正北坎為五東北艮為六正東震為七東南巽為八至九位闕卽在中央豎而指天故曰位闕從天也

九宮 數術記遺｜｜算注｜｜算者卽二四為肩六八為足左三右七戴九履一五居中央

約率 隋書律曆志宋祖沖之更開密法以圓徑一億為一丈密率圓徑一百一十三圓周三百五十五｜｜圓徑七周二十二

命餘 周髀算經注不滿法者以法命之注位盡於一步故以其法｜｜為殘分

幷減 周髀算經注故折矩以為句廣三股修四徑隅五注既方之外半其一矩環而共盤得成三四五注盤讀如盤桓之盤言取而｜｜之積環屈而共

畫野

經天（李之藻同文算指序小則米鹽凌雜大則｜｜畫野）

盡數

窮微（雲笈七籤錄首）之算｜｜盡數

知遠

望高（周髀算經偃矩以｜｜覆矩以測深臥矩以知遠）

盤之謂開方除之其一面故曰得成三四五也

乘除（周髀算經矩出於九九八十一〔注〕推圓方之率通廣長之數當須｜｜以計之九九者｜｜之原也）

意算（魏書律曆志既謝運籌之能彌媿｜｜之藝）

心機（唐書藝文志僧一行｜｜算術括一卷）

用智（周髀算經陳子曰夫道術言約而用博者智類之明問一類而萬事達者謂之知道今子所學

百法 唐書藝文志徐岳九章算術九卷又算經要用|一卷

五曹 宋史藝文志甄鸞||算術二卷程柔||算經求一法三卷魯靖|||時要算述三卷||乘除見一捷例算法一卷

折矩 周髀算經故||以為句廣三股修四徑隅五注徑直隅角也亦謂之弦

割圜 夢溪筆談置圓田徑半之以為弦又以半

算數之術是||矣而尙有所難是子之智類單

多機 列子不問齊魯之||乎有善治土木者有善治金革者有善治聲樂者有善治書數者

樹表 淮南子正朝夕先|一|東方操一表却去前表十步以參望日始出北廉日直入又|一|於東方因西方之表以參望日方入北廉則定東西兩表之中與西方之表則東西之正也

徑減去所割數餘者爲股各自乘以股除弦餘者開方除爲句倍之爲割田之直徑以所割之數自乘退一位倍之又以圓徑除所得加入直徑爲割田之弧再割亦如之減去已割之數則再割之數也

立竿【周髀算經】夏至南萬六千里冬至南十三萬五千里日中｜｜測影

【二字備用】【六】

教數【禮記】六年｜數之｜與方名

參伍【易】｜｜以變錯綜其數【正義】｜三也｜五也或三或五以相參合以相改變畧舉三五諸數皆然也

置學【唐書儒學傳序】貞觀六年幷｜書算二｜皆有博士

吏術【夢溪筆談】審方面勢覆量高深遠近算家謂之｜｜吏文象形如繩木所用墨斗也按廣韻吏時釧切

測望 周髀算經請問用矩之道注謂用表之宜｜｜之法 **筭數** 後漢書律曆志古之人論數也曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數然則天地初形人物既著則｜｜之事生矣 **數術** 周髀算經大哉言數注心達｜｜之意故發大哉之歎 **塹堵** 夢溪筆談古法凡算方積之物有｜｜謂如土牆者兩邊殺兩頭齊其法併上下廣折半以爲之廣以直高乘之又以直高爲句以上廣減下廣餘者爲股句股乘弦以爲斜高 **隙積** 夢溪筆談｜｜謂積之有隙者如累棊層壇及酒家積罌之類雖以覆斗四面皆殺緣有刻缺及虛隙之處用芻童法爲上行下行別列下廣以上廣減之餘者以高乘之六而一併入上行 **眞數** 夢溪筆談大凡物有定形形有｜｜方圓端斜定形也乘除相盪無所附益泯然冥會者｜｜也其術可以心得不可以言喻 **矩度** 李之藻同文算指凡測山岳樓臺城郭之高川谷之深土田道里之遠舊名句股洪立表

或立重表參望相直乃以開方求之今立器以待表名曰||而以三率代開方之算

龜算數術記遺||春夏秋成遇冬則停注爲算之法位別一龜龜之四面爲十二時以龜首指寅爲一指卯爲二指辰爲三指巳爲四指午爲五指未爲六指申爲七指酉爲八指戌爲九指亥爲十龜頭指不以爲數故云遇冬則停也

珠算數術記遺||控帶四時經緯三才注刻板爲三分其上下二分以停游珠中間一分以定算位位各五珠上一珠與下四珠色別其上別色之珠當其下四珠珠各當一至下四珠所領故云控帶四時其珠游於三方之中故云經緯三才也

計數數術記遺||既拾數術宜從心計注言拾數術者謂不用算籌宜以心計之或問曰今有大水不知廣狹欲不用算籌度而知之假令於水北度之者在水北置三表令南北相直各相去一丈人在中表之北平直相望北水岸令三相直卽記南表相望相直之處其中表人目望處亦記之又從中相望處直望水

南岸三相直看南表相直之處亦記之取南表二記之處高下以等北表點記之還從中表前望之所北望之北表下記三相直之處卽河北岸也又望上記三相直之處卽河南岸中間則水廣狹也或曰今有長竿一枚不知高下旣不用籌算云何計而知之答曰取竿之影任其長短畫地記之假令手中有三尺之物亦豎之取杖下之影長短以量竿影得矣

通類［周髀算經］陳子曰此亦望遠起高之術而予不能得則子之於數未能｜｜［注］定高遠者立兩表望懸邈者施累矩言未能｜｜求句股之意

精習［周髀算經］夫學同業而不能入神者此不肖無智而業不能｜｜是故算不能｜｜吾豈以道隱子哉

綴術［隋書律曆志］祖沖之所著之書名爲｜｜學官莫能究其深奧是故廢而不理［夢溪筆談］求星辰之行步氣朔消長謂之｜｜謂不可以形察但以算數綴之而已

捐悶［數術記遺］世人言三不能比兩乃云｜｜與四維［注］藝經云｜｜者周公作也徐援稱｜

丨乃是奇兩之術　**弧矢**李之藻同文算指加減乘除圓變不滯神而明之存乎其人遠近高深方圓丨丨準此而推亦在乎熟之而已　**得一**唐書藝文志陳運丨丨算經七卷　**十等**數術記遺黃帝為法數有丨丨及其用也乃有三焉丨丨者億兆京垓秭壤溝澗正載三等者謂上中下也其下數者十十變之若言十萬曰億十億曰兆十兆曰京也中數者萬萬變之若言萬萬曰億萬萬億曰兆萬萬兆曰京也上數者數窮則變若言萬萬曰億億億曰兆兆兆曰京也　**三等**見上注　**算疏**隋書經籍志張去斤丨丨一卷　**算術**周髀算經昔者榮方問於陳子曰今者竊聞夫子之道知日之高大光之所照一日所行遠近之數人所望見四極之窮列星之宿天地之廣袤夫子之道皆能知之其信有之乎陳子曰然此皆丨丨之所及　**善計**老子丨丨不用籌策　**密率**見約率注　**中率**李之藻同文算指凡數分合不離三率而

互乘維乘同文鼓以顯之立||以較之 **三率**〔李之藻同文算指〕數有隱顯必賴顯以徵隱故列前|求後一率凡第||必與第二率相乘而以第一率除之因得第四率為所求舊名異乘同除 **四率**見上注

變測〔李之藻同文算指〕又有|之法以第一率乘第二率而以第三率除之舊名同乘異除

五算經〔隋書經籍志〕九章||二十九卷徐岳甄鸞等撰九章六曹||一卷

方池〔夢溪筆談〕算術求積尺之法如芻萌芻童||冥谷塹堵鼈臑圓錐陽馬之類物形備矣 **圓錐**注見上

會圓〔夢溪筆談〕履畝之法方圓曲直盡矣未有||之術凡圓田既能析之須使|之復|古法惟以中破圓法析之其失有及三倍者

了知〔數術記遺〕||算首惟兼五腹背兩兼〔注〕了算之法一位為一了字其了有三曲其下股之末內主一外主九下次第一曲內主二外主八當第二曲內主三外主七其第三曲內主四外主六當

了字之首則主五故曰首惟乘五腹背兩兼也

把頭〔數術記遺〕丨丨算以身當五目視四方〔注〕丨丨之法別須算二枚一漫一齒者一面刻爲一其一面爲二一面爲三其一面爲四也漫者爲把爲猶卽當五算生齒者爲丨丨一目當一算故曰以身當五目視四方也

增成〔夢溪筆談〕算術多門如求一上驅搭因重因之類皆不離乘除惟丨丨一法稍異其術都不用乘除但補虧就盈而已假如欲九除者增一便是八除者增二便是但一位一因之若位數少則頗簡捷位數多則愈繁不若乘除之有常

九章〔後漢書馬嚴傳〕嚴七子惟續融知名續字季則十歲能通論語十三明尚書十六治詩博觀羣籍善丨丨算術〔注〕劉徽丨丨算術曰方田第一粟米第二差分第三少廣第四商功第五均輸第六盈不足第七方程第八句股第九〔隋書經籍志〕丨丨術義序一卷丨丨算術十卷劉徽撰

旁要〔周禮保氏六日九數賈疏〕案今九章以句股替丨丨則丨丨句股之類也

重差 周禮保氏六曰九數鄭注九數方田粟米差分少廣商功均輸方程贏不足旁要今有丨丨夕桀句股也賈疏方田以下皆依九章算術而言云今有丨丨夕桀句股也者此漢法增之隋書經籍志九章丨丨圖一卷劉徽撰唐書藝文志劉向九章丨丨一卷

廉隅 李之藻同文算指倍用數爲丨法外加一爲丨法

算田 宋史藝文志劉徽九章丨丨草九卷徽一作徽

約分 周髀算經約之合三百得丨以爲實注上以三百乘里爲步而求里故以三百丨餘丨爲里之實丨

理煩 中論故禮以考敬樂以敦愛射以平志御以和心書以綴事數以丨丨

生鐘律 史記律書生鐘分注索隱曰此算術丨丨丨之法也

命隸首 後漢書律曆志記稱大橈作甲子隸首作數徐光啟同文算指序自黃帝丨丨丨作

算陰陽 隋書經籍志衆家｜｜｜法一卷

度天地 鮑澣之周髀算經序周髀算經二卷古蓋天之學也以句股之法｜｜｜之高厚推日月之運行而得其度數

望山川 周髀算經故禹之所以治天下者此數之所生也注禹治洪水決流江河｜｜｜之形定高下之勢除滔天之災釋昏墊之厄使東注於海而無浸

算以佐容成至周大備周公用之列於學官以取士賓與賢能而官使之

問商高 周髀算經昔者周公｜於｜｜曰竊聞乎大夫善數也注商高周時賢大夫善算者也

因奇耦

陳圓方 周髀算經數之法出於圓方注周公之所問天地也是以商高｜｜｜之形以見其

溯乃句股之所由生也

窮九九 漢書梅福傳齊桓之時有以九九見者齊桓不逆欲以致大也注師古曰九九算術若今九章五曹之輩周邦彥汴都賦又有律學以議刑制算學以｜｜｜

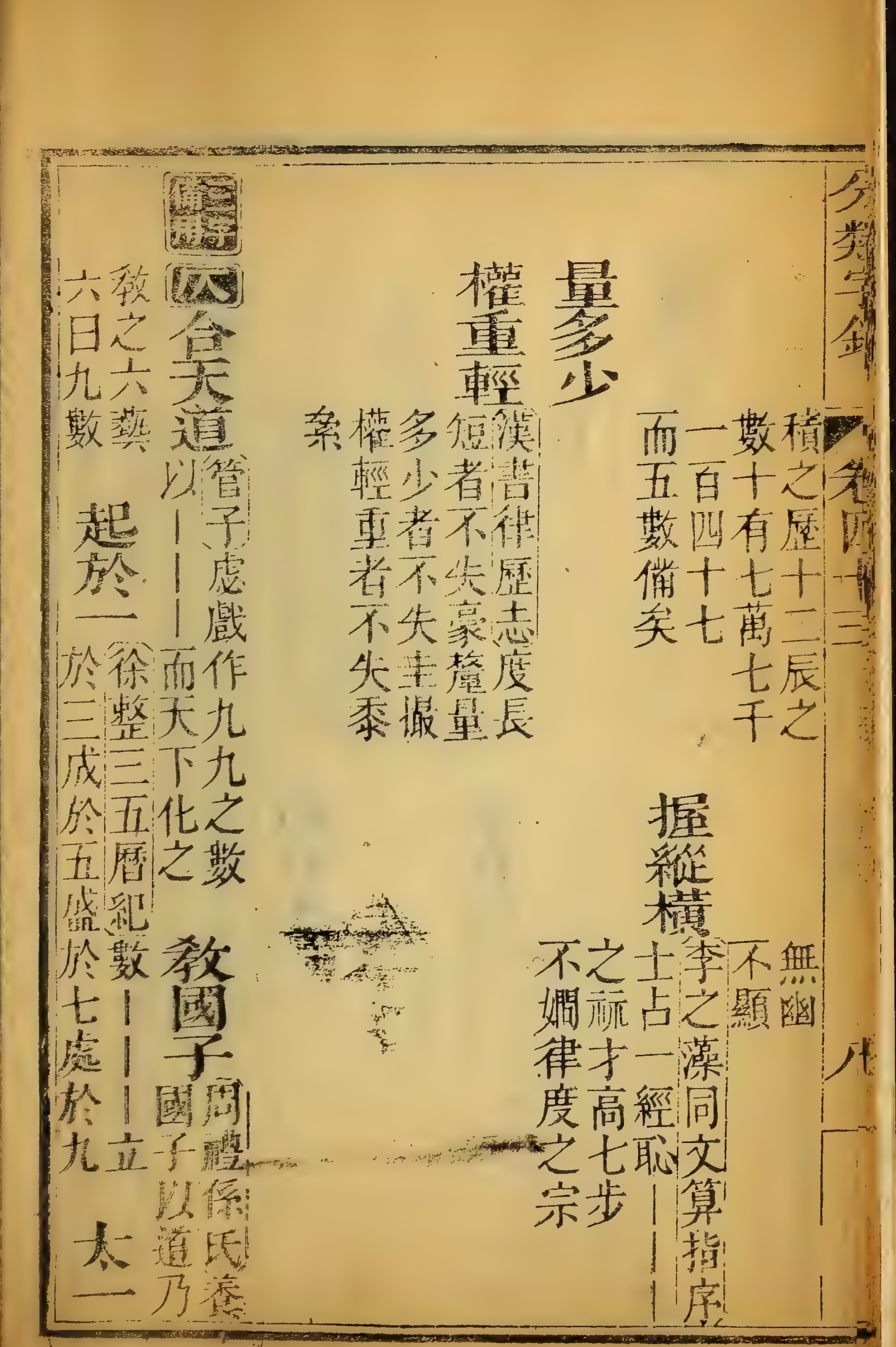
積三三 漢書律歷志數者一十百千萬也本起於黃鐘之數始於一而三之三三

象因奇耦之數以制其法所謂言約旨遠微妙幽通矣

命百事 漢書律歷志書曰先其算命注師古曰遂書也言下者統業先立算數以｜｜｜也

步五星 蘇軾與一酒歌引布算以｜｜｜不如仰觀之捷吹律以求中聲不如耳齊之審

通微妙 周髀算經請問古者立周天曆度注以商高善數能｜乎｜｜達乎無方無大不綜



積之歷十二辰之數十有七萬七千一百四十七而五數備矣

無幽不顯

握縱横 李之藻同文算指序士占一經恥——之祘才高七步不媚律度之宗

量多少

權重輕 漢書律歷志度長短者不失豪氂量多少者不失圭撮權輕重者不失黍絫

駢語　六

合天道 管子虙戲作九九之數以——而天下化之

教國子 周禮保氏養國子以道乃教之六藝六曰九數

起於一 徐整三五曆紀數——立於三成於五盛於七處於九

太一

一（數術記遺）｜｜｜太一之行去來九道（注）刻板橫爲九筭道豎以爲柱柱上一珠數從下始故曰去來九道也

兩儀算（數術記遺）｜｜｜天氣下通地稟四時（注）刻板橫爲五道豎爲位一位兩珠色青下珠色黃上珠其青珠自上而下第一刻主五第二刻主六第三刻主七第四刻主八第五刻主九其黃珠自下而上第一刻主一第二刻主二第三刻主三第四刻主四而已故曰天氣下通地稟四時也

三才算（數術記遺）｜｜｜天地和同隨物變通（注）刻板橫爲三道上刻爲天中刻爲地下刻爲人豎爲算位有三珠青珠屬天黃珠屬地白珠屬人又其三珠通行三道若天珠在天爲九在地主六在人主三其地珠在天爲八在地主五在人主二人珠在天主七在地主四在人主一故曰天地和同隨物變通

五行算（數術記遺）｜｜｜以生兼生生變無窮（注）五行之法水元生數一火赤生數二木青生數三金白生數四土黃生數五今爲｜｜｜色別九枚以五行色

數相配爲算之位假令九億八千七百六十五萬四千三百二十一者則以白算配黃爲九億以青算配黃爲八千以赤算配黃爲七百以元算配黃爲六十以一黃算爲五萬以一白算爲四千以一青算爲三百以一赤算爲二十以元算爲一也故曰以生兼生生變無窮

成數算（數術記遺）春夏生養秋收冬成（注）算之法位別須五色算一枚其一算之象頭各以黃色爲本以生數也餘色爲首其五行各配土爲成數也水元生數一成數六火赤生數二成數七木青生數三成數八金白生數四成數九若以首向東及南爲生數向西及北爲成數假令有九億八千七百六十五萬四千三百二十一者則以白算首向北爲九億以青算首向西爲八千以赤算首向北爲七百以元算首向西爲六十以黃算一枚竪爲五萬以白算首向東爲四千以青算首向南爲三百以赤算首向東爲二十以元算首向南爲一也故首向東向南爲生數向西向北爲成數故云春夏生養秋收冬成也

因

律起隋書律曆志此則數｜｜｜律以數成故可歷管萬事綜覈氣象　**立成法**夢溪筆談漢志言數曰太極元氣函三爲一極中也元始也行於十二辰始動於子參之於丑得三又參之於寅得九又參之於卯得二十七歷十二辰得十七萬七千一百四十七此陰陽合德氣鍾於子化生萬物者也殊不知此乃求律呂長短體算｜｜｜耳　**不滿法**周髀算經以千四百六十一分爲法得一里｜｜｜者三之加法得百步

算律呂隋書經籍志｜｜｜法一卷　**御交質**隋書律曆志二曰粟米以｜｜｜變易三曰衰分以御貴賤廩稅　**御廩稅**注見上　**御遠近**隋書律曆志六曰均輸以｜｜｜勞費七曰盈朒以御隱雜互見八曰方程以御錯糅正負　**御隱雜**注見上　**御正負**注見上

開密法隋書律曆志古之九數圓周率三圓徑率一其術疏舛自劉歆張衡劉徽王蕃皮延宗之徒各

設新率未臻折衷宋末南徐州從事史祖沖之更|||
以圓徑一億爲一丈圓周盈數三丈一尺四寸一分五釐
九毫二秒七忽朒數三丈一尺四寸一分五
釐九毫二秒六忽正數在盈朒二限之間　以鞭算書唐
劉晏傳每朝謁
馬上|||

平

御田疇隋書律曆志一曰方田以|||界域　御方圓隋書律曆志四曰少廣以|積冪||五曰商功以御功程積實

御功程注見上

執牙籌晉書王戎傳性好興利廣收八方園田水碓周徧天下積實聚錢不知紀極每日|||晝夜算計恒若不足

如循環數術記遺積算今之常算者也注以竹爲之長四寸以效四時方三分以象三才言算法是包括天地以燭人情數始四時終於大衍猶|||故日今之常算是也

五經宗北史信都芳傳少明算術後爲安豐王延明召入賓

館有江南人祖暅者先於邊境被獲在延明家舊明算歷而不為王所待芳謙王禮遇之暅後還留諸法授芳由是頗復精密延明家有羣書欲抄集五經算事為｜｜｜及古今樂事為樂書又聚渾天欹器地動銅烏漏刻候風諸巧事并圖畫為器準並令芳算之會延明南奔芳乃自撰注

除鎛鍾 唐書禮樂志黃鎛鍾之亂樂工逃散金奏皆亡昭宗即位將謁郊廟有司不知樂縣制度太常博士殷盈孫按周法以算數｜｜｜輕重高印黃鍾九寸五分倍應鐘三寸三分八四十八等

王粲略盡 魏志｜｜傳粲性善算作算術｜｜其理

善算國用

巧計匱儲 判決錄張蒼之善算國用詎肯留情馮勤之｜｜｜｜曾何介意

周羣妙閑 拾遺記｜｜｜｜算術讖說遊

岷山採藥見一白猿從絕峰而下對羣而立羣抽所佩書刀投猿猿化爲一老翁握中有玉版長八寸以授羣羣問曰公是何年生答曰巳衰邁也忘其年月猶憶軒轅之時始學曆數風后容成皆黃帝之史就余授曆術至顓頊時考定日月星辰之運

鈎深致遠

貫幽入微 周髀算經句股圓方圖注觀其迭相規矩共爲反覆互與通分各有所得然則統敍羣倫弘紀衆理｜｜｜｜鈎深致遠故曰其裁制萬物唯所爲之也

買雞百隻 數術記遺註或問曰今有雞翁一隻直五文雞母一隻直四文雞兒一文

尤多差異及於秋時有子韋子野裨竈之徒權略雖驗未得其門邇來世代興亡不復可紀因以相襲至大漢時有洛下閎頗得其旨鞶服其言更精勤算術

由小推大

劉禹錫天論大凡入乎數者丨丨偏丨丨必合由人而推天亦合以理揆之萬物一貫也

得四隻合有錢一百文丨丨大小丨丨丨問各幾何答曰雞翁十五隻雞母一隻雞兒八十四隻合大小一百隻

驅羊一羣

數術記遺註或問曰令甲乙各丨丨丨丨人各問多少而乙曰更得甲一口卽加五多於甲問各幾何答曰甲九口乙十一口

以方出圓 周髀算經方數爲典——注方者有常而圓者多變故當制法而理之理之法者半周半徑相乘則得方矣又可周徑相乘四而一又可周自乘十二而一故圓出於方

借虛徵實 李之藻同文算指數有隱伏非衰分可得者則別借虛數以類

累年不合 魏書釋老志世祖時道士寇謙之早好仙道幽誠上達有仙人成公興不知何許人至謙之從母家傭賃謙之常覲其姨見興形貌甚彊力作不倦請回賃興代已使役乃將還令其開舍南辣田謙之坐樹下布算興時來看算後謙之算七曜有所不了惘然自失興謂謙之曰先生何爲不懌謙

徵之或合率增減或母子射覆如藏闓然借此徵彼｜｜｜大抵即三率之法而觸類長之

以少除多〔李之藻同文算指〕諸物互和未易縷析必取互乘之數較餘爲用｜｜｜得一數以推其他而纖悉見矣

紀一協十

之曰我學算｜｜而近算周髀｜｜以此自娛興曰先生試隨興語布之俄然便決謙之歎伏

閱月盡通〔金史僕散忠義傳〕皇統四年除博州防禦使公餘學女直字及古算法｜｜｜能｜之

旁該萬事

上窮九天〔徐光啟同文算指序〕象數之學亦皆

長百大千【漢書律歷志】紀於一協於十｜｜於｜｜於｜衍於萬

溯源承流根附葉著｜｜｜｜旁該萬事

四字備用

【六】

滋而有數　見算數註

形變之始【列子】易變而爲一一變而爲七七變而爲九九者究也乃復變而爲一一者｜｜｜｜也

運於指掌【數術記遺】運籌算小往大來｜｜｜｜【注】此法位別須算籌一枚各長五寸至一籌上各爲五刻上頭一刻近一頭刻之其下四刻迭相去一寸令去下頭亦一寸人手取四指三間間有三節初食指上節間爲一位第二節間爲十位第三節間爲百位至中指上節間爲千位中節間爲萬位下節間爲十萬位無名指上節間爲百萬位中爲千萬位下爲億也宅皆倣此至算刻近頭者一刻主五其遠頭者一刻之別從下而起主一主二主三主四若一二三四頭則向下於掌中中若具五則迴取上頭向掌中故

曰小往大來也廻游於手掌之間故曰｜｜｜｜也 黃鍾算法隋書經籍志｜｜｜｜三十八卷

五經算術隋書經籍志｜｜｜｜錄遺一卷 七經算術唐書藝文志陰景愉｜｜｜｜｜通義七卷

九經術疏唐書藝文志宋泉之｜｜｜｜九卷 屈指心計吳志顧譚傳赤烏中為左節度每省簿書未嘗下籌徒｜｜｜｜盡發疑謬下吏以此服之

裁制萬物周髀算經是故知地者智知天者聖智出於句句出於矩夫矩之於數其｜｜｜｜唯所為耳

知二權一周髀算經既方之外半其一矩注句股之法先｜｜數然後｜｜見句股然後求弦其術句股各自乘三三如九四四一十六并為弦自乘之實二十五減句于弦為股之實一十六減股于弦為句之實九

圓徑之術周髀算經知日之高大注曰去地與｜｜｜｜

能度功用漢書溝洫志博士許商治尚書善為算｜｜

｜｜

始一終十（史記律書數｜於｜｜於｜成於三）

算數事物（漢書律歷志數者一十百千萬也所以｜｜｜順性命之理也）

六觚一握（漢書律歷志其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成｜｜爲｜｜）

小學是則（漢書律歷志其法在算術宣於天下｜｜｜｜職在太史羲和掌之）

召見樓上（後漢書鄭元傳事扶風馬融融素驕貴元在門下三年不得見迺使高業弟子傳受於元元日夜尋誦未嘗怠倦會融集諸生考論圖緯聞元善算乃｜｜於｜｜）

不差升合（蜀志楊洪傳注何祗使人投算祗聽其讀而心計之｜｜｜｜其精如此）

不膠一法（夢溪筆談算術不患多學見簡即用見繁即變｜｜｜｜乃爲通術也）

如法而一（晉書律歷志司馬遷八書言律呂粗舉大經著於前史則以太極元氣函三爲一而始動於子十二律之生必所起焉於是參一於丑得三因

而九三之與本位合十辰得一萬九千六百八十三謂之成數以爲黃鍾之法又參之律於十二辰得十七萬七千一百四十七謂之該數以爲黃鍾之實實｜｜｜｜得黃鍾之律長九寸

筭生博士北史殷紹傳紹達九章七曜太武時爲｜｜｜｜給事東宮西曹太安四年上四序堪輿表言以姚氏之時行學伊川遇遊遁大儒成公興從求九章要術興字廣明自云膠東人也山居隱跡希在人間興將臣到陽翟九崖巖沙門釋曇影間與郎比還臣獨留住依止影所求請九章影復將臣向長廣東山就道人法穆法穆時共影爲臣開述九章數家雜要

精心研究｜｜此史信都芳傳少明算術兼有巧思每｜｜或墜坑坎常語人云筭歷元妙機巧精微我每一沉思不聞雷霆之聲也其用心如此

寸得一里淮南子假使視日出入前表中一寸是｜｜｜也一里積萬八千寸得從此東萬八千里

御之以率隋書律曆志事物糅見｜｜｜｜則

不乖其本

乘散除聚 隋書律曆志丨以丨之丨以丨之齊同以通之今有以貫之則算數之方盡於斯矣

盡受其術 酉陽雜俎一行因窮大衍訪求師資不遠數千里嘗至天台國清寺見一院古松數十步門有流水一行立於門屏間聞院中僧於庭布算其聲簌簌既而謂其徒曰今日當有弟子求吾算法已合到門豈無人道達耶即除一算又謂曰門前水合却西流弟子當至一行承言而入稽首請法丨丨丨焉而門前水舊東流今忽改爲西流矣

再撫卽覺 續明道雜志衞朴楚州人病瞽居北神鎭一神祠中每算曆布算滿案以手略撫之人有竊取一算丨丨之丨丨

射知雉兎 國史補凡丨丨丨丨頭脚之法云先以加其頭次減其脚以見脚除頭以本頭除脚飛者在上走者在下

算氏之最 隋書律曆志祖冲之又設開差冪開差立兼以正圓參之指要精密丨丨丨丨者也

上雉下兎 南部新書雜兎算國史補

紀之而不明上下頭下下腳腳即折半下見頭除腳見腳除頭｜是｜｜是｜**尤得其妙**〔宋史楚衍傳衍於九章緝古綴術海島諸算經｜｜｜｜**輒造其極**〔元史王恂傳六歲就學十三學九數｜｜｜｜**六藝之一**〔元史王恂傳恂早以算術名裕宗嘗問焉恂曰算數｜｜｜｜定國家安人民乃大事也

精於算數〔元史郭守敬傳大父榮通五經｜｜｜｜水利**舟中作算**〔異苑晉安平有越王餘算荇長尺許白者似骨黑者如角古云越王行海曾於｜｜｜籌｜有餘者棄之於水生焉

〔補〕**法出圓方**〔周髀算經商高曰數之｜｜於｜｜法圓方者天地之形陰陽之數**句股求弦**〔周禮考工記磬氏爲磬倨句一矩有半鄭注必先度一矩爲｜｜一矩爲｜而｜其｜**商功法程**〔晉書律曆志九章｜｜｜｜粟一斛積二千七百寸米一斛積一千六百二十七寸菽荅麻麥一斛積二千四百三

十寸此據精麤爲率使價齊而不等其器之積寸也以米斛爲正則同于漢志

算學宗師〔鮑澣之周髀算經序若夫乘句股朱黃之實立信差減并之術以盡開方之妙百世之下莫之可易則君卿者誠｜｜之｜｜也〔案君卿趙爽字

圓出於方〔周髀算經｜｜｜｜方出於矩〔注圓規之數理之以方方周匝也方正之物出之以矩矩廣長也

體殊數齊〔周髀算經句股圓方圖注凡并句股之實即成弦實或矩於內或方於外形詭而量均｜｜而｜｜

造製圓方〔周髀算經環矩以爲圓合矩以爲方〔注既以追尋情理又可｜｜｜｜言矩之於物無所不至

海島算經〔唐書藝文志劉徽｜｜｜｜一卷

閑算萬人〔拾遺記范蠡相越日致千金家僮｜｜術者｜｜

句股里差〔晉書天文志分冬夏之間日前行道爲七衡六間每衡周經里數各依算術用｜｜｜｜推晷影極游以爲遠近之數皆得於表股

者也里差一作重差

頭乘尾除〔吳志趙達傳〕達治九宮一算之行究其微旨是以能應機立成對問若神太史丞公孫滕少師事達勤苦累年達許教之者有年數矣臨當喻語而輒復止滕他日齎酒具候顏色拜跪而請達曰吾此術微妙｜｜｜一算之法父子不相語然以子篤好不倦今眞以相授矣取素書兩卷大如手指達曰當寫讀此則自解也吾久廢不復省之今欲思論一過數日當以相與滕如期往至乃陽求索書驚言失之遂從此絕

口訣乘除〔夢溪筆談〕淮南人衛朴精於曆術一行之流也能不用算推古今日月蝕但｜｜｜不差一算大乘除皆不下照位運籌如飛人眼不能逐人有故移其一算者朴自上至下手循一遍至移算處則撥正而去｜

運籌如飛注見上

以算追求〔後漢書律曆志〕三光之行遲速進退不必若一術家｜｜｜而｜之取合於當時而已故有古今之術

卜筮第二

[成對]

探賾 [易]||索隱鈎深致遠以定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜康子玉神蓍[賦]禮事其儀易贊其妙|彼幽|觀其秘要皆多假爾之能必叶窮神之照

衍忒 [書]曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七卜五占用二||[正義]卜筮兆卦其法有七事其卜兆用五雨霽蒙驛克也其筮占用二貞與悔也卜筮皆就此七者推衍其變

稽疑 [書]次七曰明用||[孔傳]明用卜筮考疑之事

歸奇 [易]||於扐以象閏[正義]奇謂四揲之餘|此殘|於所扐之策而成數以法象天道歸殘聚餘分而成閏也

極數 [易]||知來之謂占[正義]||知來之謂

占者謂窮丨蓍策之丨像知來事占問吉凶故云謂之占也

尙占（易）以卜筮者丨其丨（正義）策是筮之所用幷言卜者卜雖龜之見兆亦有陰陽五行變動之狀故卜之與筮丨其爻卦變動之丨也

食墨（書）予惟乙卯朝至於洛師我卜河朔黎水我乃卜澗水東瀍水西惟洛食（孔傳）卜必

揚火（周禮卜師）凡卜事眡高丨丨以作龜致其墨（鄭註）揚猶熾也致其墨者孰灼之明其兆

解韜（筮儀）兩手捧櫝蓋置於格南爐北出蓍於櫝去囊丨丨置於櫝東合五十策兩手執之熏於爐上

繫幣（周禮占人）凡卜簭既事則丨丨以比其命歲終則計其占之中否（鄭註）杜子春云丨丨者以帛書其占繫之於龜也云謂既卜筮史必書其命

先墨畫龜然後灼之兆順丨丨〔正義〕凡卜之者必先以墨畫龜要坼依此墨然後灼之求其兆順丨此丨畫之處故云惟洛食

灼荆〔白虎通〕龜以制火灼之何禮雜記曰龜陰之老也蓍陽之老也龍非水不處龜非火不兆以陽動陰也必以荆者取其究音也禮三正記曰丨龜以丨

摓策〔史記龜策傳〕夫丨丨定數灼龜觀兆變化

龜之事及兆於策丨其禮神之丨而合藏焉〔釋文〕簭音筮

刲牲〔周禮龜人〕上春釁龜祭祀先卜〔鄭註〕釁者殺牲以血之神之也〔王起寅月釁龜賦〕乾乾兮捧九江之殊形翼翼兮出十朋之異狀然後丨丨來思流血注茲

三兆〔周禮大卜〕掌丨丨之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆〔鄭註〕兆者灼龜發於火其形可占者其

無窮是以擇賢而用占焉可謂聖人重事者乎註徐廣曰揲音逢一作迭索隱曰揲謂兩手執蓍分而扐之故云｜｜

拂龜 楚辭詹尹乃端策｜｜白居易遣懷詩嘗求詹尹｜｜｜竟默默

得鐸

出鍾 晉書郭璞傳元帝初鎮建業導令璞筮之遇咸之井璞曰東北郡縣有武名者當出

象似玉瓦原之釁罅是用名之焉原原田也

四營 易是故｜｜而成易註分而爲二以象兩一營也掛一以象三二營也揲之以四三營也歸奇於扐｜｜也正義營謂經營謂｜度經｜著策乃成易之一變也

定象

成文 易參伍以變錯綜其數通其變遂｜天地之｜極其數遂定天下之象朱子本義此亦皆謂揲

鐸以著受命之符西南郡縣有陽名者井當沸其後晉陵武進縣人於田中得銅鐸五枚歷陽縣中井沸經日乃止及帝爲晉王又使璞筮遇豫之睽璞曰會稽當丨丨以告成功上有勒銘應在人家井泥中得之繫辭所謂先王以作樂崇德殷薦之上帝者也及帝卽位太興初會稽剡縣人果於井中得一鍾長七寸二分口徑四寸半

蓍求卦之事蓋通三揲兩手之策以成陰陽老少之畫究七八九六之變以定卦爻動靜之象也

大衍　易丨丨之數五十其用四十有九

小成　易十有八變而成卦八卦而丨丨引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣正義十有八變而成卦者每一爻有三變三變旣畢乃定一爻六爻則十有八變乃始成卦也八卦而丨丨者象

上有古文奇書十八
字云會稽嶽命餘字
時人莫識之
按導王導

斷志

禮記昔者聖人建陰
陽天地之情立以爲
易易抱龜南面天子
卷冕北面雖有明知
之心必進丨其丨焉
示不敢專以尊天也
鄭註易抱龜易官名
正義必進丨其丨焉
者言天子雖有顯明
哲知之心必進於龜
之前命龜丨決其巳
之所有爲之丨示不

天地雷風日月山澤於
大象畧盡是易道丨丨
引而伸之者謂引長八
卦而伸盡之謂引之爲
六十四
卦也

分策

正棊

史記日者傳司馬季主
曰今夫卜者必法天地
象四時順於仁義分策
定卦旋式丨丨然後言
天地之利害事之成敗
索隱註按式即栻也旋
轉也栻之形上圓象天
下方法地用之則轉天

敢自専以尊敬上天也

二字備用 天

教愚 史記日者傳今夫卜者導惑||也

綱加地之辰故云旋栻棊者筮之狀||蓋謂下以作卦也

取吉 詩卜云其吉正義命龜以遷||之意

卜正 左傳滕侯曰我周之||也

占體 周禮占人凡卜簭君||大夫占色史占墨卜人占坼鄭註體兆象也色兆氣也墨兆廣也坼兆釁也體有吉凶色有善惡墨有大小坼有微明尊者視兆象而已卑者以次詳其餘也

占色 見上註

占墨 見上註

占坼 見上註

倚數 易參天兩地而||正義倚立也既用蓍求卦其揲蓍所得取奇數於天耦數於地而立七八九六之數故曰參天兩地而||也

索隱 見探賾註

定墨 王起寅月釁龜賦迫而察也異太史之||遠而望焉謂卜師之揚火

獻卜 書伻來以圖及||

枚

卜詩｜｜功臣惟吉之從孔傳｜謂歷｜之而從其吉

端策 見拂龜註淮南子卜者揲龜筮者｜｜

釋策 楚辭詹尹乃｜｜而謝

考卜 詩｜｜維王宅是鎬京鄭箋考猶稽也

經兆 周禮大卜其｜｜之體皆百有二十其頌皆千有二百鄭詩頌謂繇也三法體繇之數同其名占異耳百二十每體十繇體有五色又重之以墨坼也五色者洪範所謂曰雨曰濟曰圛曰蟊曰尅賈疏云｜｜者謂龜之正經云體者謂龜之金木水火土五兆之體云｜｜之體名體爲經也

十繇 見上註釋文繇直又反

經卦 周禮大卜其｜｜皆八其別皆六十有四鄭註三易卦別之數亦同其名占異也每卦八別者重之數賈疏云｜｜皆八者謂以卦爲經即周易上經下經是也皆八者連山歸藏周易皆以八卦乾坤震巽坎離艮兌爲本其別六十四鄭云謂重之數通本相乘數之爲六十四也

八命 周禮大卜以邦事作龜之｜｜一曰征二曰象三曰

與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳鄭註國之大事待蓍龜而決者有｜定作其辭於將卜以｜龜也鄭司農云征謂征伐人也象謂災變雲物如衆赤鳥之屬有所象似與謂予人物也謀謂謀議也果謂事成與不也至謂至不也雨謂雨不也瘳謂疾瘳不也元謂征亦云行巡守也象謂有所造立也與謂所與共事也果謂以勇決爲之

八簭 周禮占人掌占龜以｜｜占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶鄭註占人亦占筮言掌占龜者筮短龜長主於長者以八筮占八頌謂將卜八事先以筮筮之言頌者同於龜占也以八卦占筮之八故謂八事不卜而徒筮之也賈疏此八事卽大卜大事之八

九簭 周禮簭人掌三易以辨｜｜之名一曰連山二曰歸藏三曰周易｜｜之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶鄭註此九巫讀皆當爲筮字之誤也更謂筮遷都邑也咸猶僉也謂筮衆心歡不也式謂筮制作法式

也日謂事衆筮其要所當也易謂民衆不悅筮所改易也比謂筮與民和比也祠謂筮牲與日也參謂筮御與右也環謂筮可致師不也

燋契 周禮華氏掌共｜｜以待卜事鄭註杜子春云燋讀爲細目燋之燋或曰如薪樵之樵謂所爇灼龜之木也故謂之樵契謂契龜之鑿也詩云爰始爰謀爰契我龜元謂士喪禮曰楚焞置於燋在龜東楚焞即契所用灼龜也燋謂炬其存火

日者 史記｜｜傳註墨子北之齊遇｜｜日者日帝以今日殺黑龍于北方而先生之色黑不可以北墨子不聽遂北至淄水墨子不遂而反然則古人占候卜筮通謂之｜｜

盡慮 顏延之大筮箴先王設筮大人｜｜

筮命 韓愈秋雨聯句｜｜或馮蓍卜睛將問蔡

【書】協從 書虞謨｜｜

六龜 周禮龜人掌｜｜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰雷屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之

官占 書帝曰禹｜｜惟先蔽志

昆命於元龜孔傳帝王　元龜見上　立官見上註又七
立卜占之官故曰丨丨　註　稽疑擇建立
卜筮人正義稽疑者言王者考正疑事當選擇知卜筮者
而建立之以爲卜筮人謂丨爲卜人筮人之丨也既丨其
丨乃命以　決疑左傳卜以丨丨不疑何卜白居易荅
卜筮之職　卜者詩知君善易者問我丨丨否
靈龜易舍爾　灼龜見撻策註說文卜丨剝丨也象
丨丨　龜兆之縱橫也筮易卦用蓍也　洞
林晉書郭璞傳璞撰前後筮　揲蓍見成
驗六十餘事名爲丨丨　文註　別蓍漢書張
禹傳禹
爲兒數隨冡至市喜觀於卜相者前久之頗曉其丨丨布
卦意時從旁言卜者愛之又奇其面貌謂禹父是兒多知
可令學經註師　端蓍張衡思元賦文君爲我丨　鑽龜
古曰別分也　丨兮呂向註文君文王也
史記龜策傳王者發軍行將　命龜周禮大卜大祭祀則
必丨丨廟堂之上以决吉凶　眡高卜丨鄭註丨丨

告龜以所卜之事定卜之龜卦兆得||占云||庚庚余為天王夏啓以光註應劭曰以荊灼龜文正橫

大橫 史記孝文本紀丞相陳平太尉周勃等使人迎代王代王報太后計之猶與未

求神 庾闡蓍龜論蓍以||神窮則蓍廢

易

法天地 見正綦註

方以知

敬鬼神 禮記卜筮者先聖王之所以使民信時日||畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也正義||者乃擇吉而祭祀是|||也

圓而神 易是故蓍之德||卦之德方以知註||圓者運而不窮方者止而有分言蓍以圓象神卦以方象知也唯變所適無數不周故曰圓卦列爻分各有其體故曰方也

非熊兆〔史記齊太公世家〕太公望呂尚者東海上人蓋嘗窮困年老矣以漁釣考周西伯西伯將出獵卜之曰所獲非龍非彲非虎非羆所獲霸王之輔於是周西伯獵果遇太公於渭之陽與語大說曰自吾先君太公曰當有聖人適周周以興子眞是邪吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸

大鸜集〔晉書韓友傳〕宣城太守殷祐有病友筮之曰七月晦日將有丨丨鳥來丨丨應事上宜勤伺取若獲者為善不獲將成禍祐乃謹為其備至日果有丨丨丨垂尾九尺來丨應事上掩捕得之祐乃遷石頭督護後為吳郡太守

雌雉來〔晉書杜不愆傳〕少就外祖郭璞學易卜屢有驗高平郗超年二十餘得重疾試令筮

立爲師胡會渭濱
詩當時未入｜｜｜
｜幾向斜
陽歎白頭

鳴鳳占

左傳初懿氏卜妻
敬仲其妻占之曰
吉是謂鳳凰于飛
和鳴鏘鏘有嬀之
後將育于姜五世
其昌並於正卿八
世之後莫之與京
又陸雲祖考頌在
周之衰有嬀之後
將育於姜而貞龜
發鳴鳳之兆周
史表觀國之繇

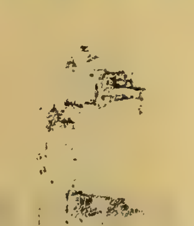
之不從曰按卦言之
卿所苦尋除然宜於
東北三十里上宮姓
家索其所養雄雉籠
盛置東檐下却後九
日景午日午時必當
有｜｜飛｜與交既
而雙去若如此不出
二十日病都除又是
休應年將八十位極
人臣若但雌逝雄留
者病一周方差年半
八十名位亦失超時
正羸篤慮命在旦夕
笑而答曰若係八十
之半便有餘矣一周

從季主　張協雜詩歲暮懷百憂將｜｜｜卜

問君平　杜甫公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂詩憑將百錢卜飄泊｜｜｜

考元吉

謀永貞　王起寅月釁龜賦且車甲之釁也所以交於神明孰若考元吉｜｜｜候青陽之辰是儀是準設朱殷之色必



病差何足為淹然未之信或勸依其言索雉果得至景午日超臥南軒之下觀之至日晏果有雌雉飛入籠與雄雉交而去雄雉不動超歎息曰雖管郭之奇何以尚此超病彌年乃起至四十卒於中書郎

信必
誠

龜（卜）

前民用易是以明於天之道而察於民之故是興神物以｜｜｜

不相襲禮記曰爲日假爾大龜有常假爾大筮有常卜筮不過三卜筮｜｜

龜言久白虎通乾草枯骨衆多非一獨以灼龜何此天地之間壽考之物故問之也｜之爲｜｜也蓍之爲言耆也久長意也

辨上下周禮卜師凡卜｜龜之｜｜左右陰陽以授命龜者而詔相之

辨左右註見上

別龜甲南史柳世隆傳世隆善卜｜｜｜｜價至一萬

卜貝佐魏志管寧傳昔高宗刻象營求賢哲周公啓龜以卜｜｜｜

封侯瑞齊書王敬則傳敬則少時於草中射獵有蟲如鳥豆集其身摘去乃脫其處皆流血敬則惡之詣道士卜道士曰不須憂此｜｜之｜也

龜覆筮禮記

龜爲卜筴爲筮正義龜處筮後｜｜於｜筴爲筮者筮在龜前爲決也

定禍福〔後漢書方術傳序〕仲尼稱易有君子之道四焉曰卜筮者尚其占占也者先王所吕｜｜｜決嫌疑幽贊於神明遂知來物者也

決天命〔史記日者傳〕自古受命而王王者之興何嘗不以卜筮｜於｜｜哉

【四字】

大寶龜〔書甯王遺我〕｜｜｜〔正義〕遺我｜｜｜者天子寶藏神龜疑則卜之

象四時〔易〕分而爲二以象兩掛一以象三揲之以四以｜｜｜〔正義〕分而爲二以象兩者五十之內去其一餘有四十九合同未分是象太乙也今以四十九分而爲二以象兩儀也掛一以象三者就兩儀之間於天數之中分掛其一而配兩儀以象三才也揲之以四以｜｜｜者分揲其蓍皆以四四爲數以｜｜｜

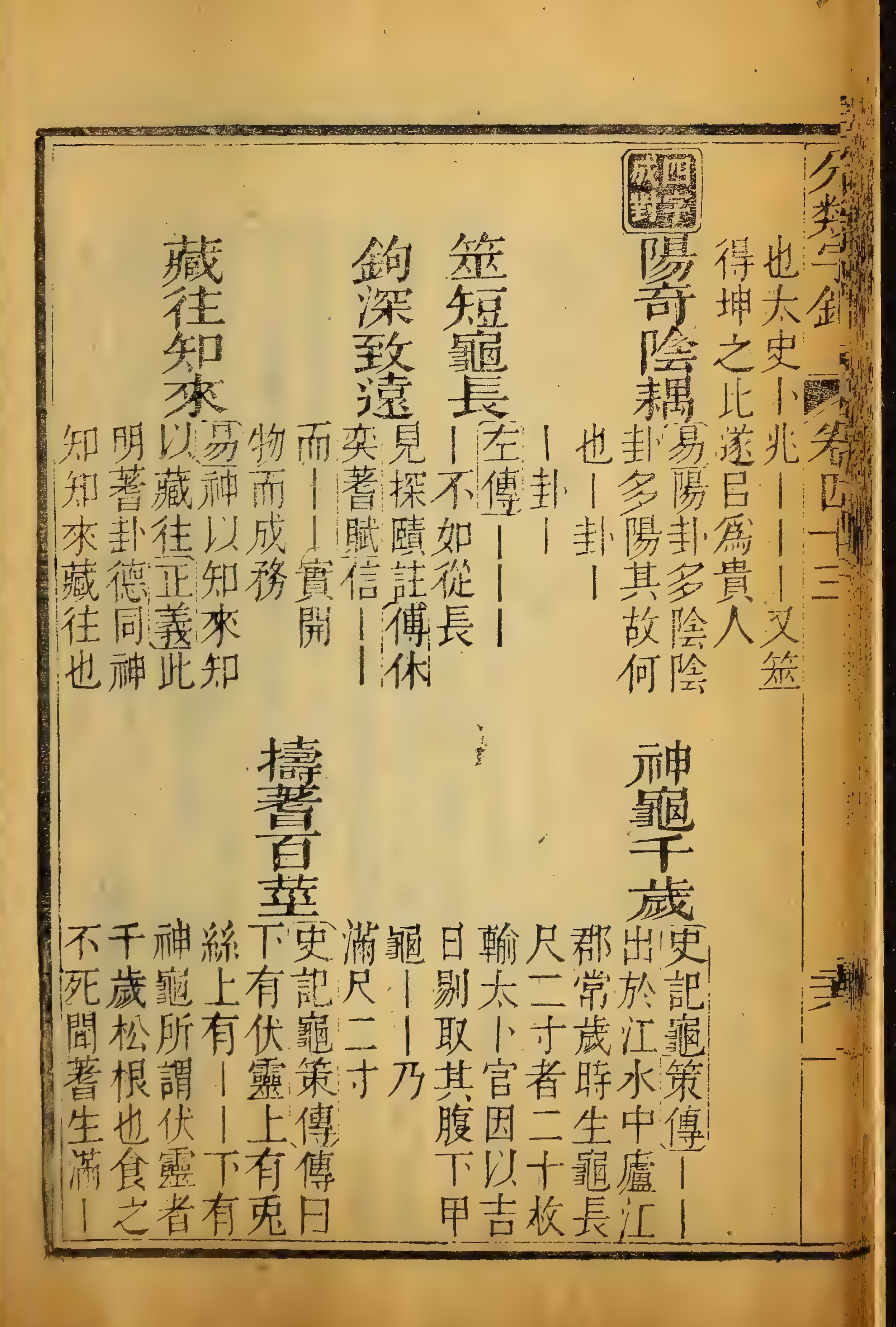
象兩儀註見上

象三才註見上

決嫌疑見敬鬼神註

九尺蓍〔白虎通〕天子蓍長九尺諸侯七尺大

夫五尺士三尺蓍陽故數奇也　辨陰陽見辨上下註　秉蓍龜禮記故先王｜｜｜正義先王聖人將有大事必｜執｜｜｜而問吉凶　蓍言耆之久見龜言註　定是非禮記疑而筮之則弗非也正義卜筮所以｜｜｜也若有疑而筮之則人無非之也　見三貍魏志管輅傳安平趙孔曜薦輅於冀州刺史裴徽徽於是辟為文學從事引與相見大善友之徙部鉅鹿遷治中別駕初應州召與弟季儒共載至武城西自卦吉凶語儒云當在故城中｜｜｜爾者乃顯前到河西故城角正｜｜｜共踏城側兄弟並喜正始九年舉秀才　尊神明禮記子言之昔三代明王皆｜天地之｜｜無非卜筮之用不敢以其私褻事上帝鄭註言動任卜筮也神明謂羣神也　得壽房後漢書順烈梁皇后紀順烈梁皇后大將軍商之女永建三年與姑俱選入掖庭時年十三相工茅通見后驚再拜賀日此所謂日角偃月相之極貴臣所未嘗見



也太史卜兆｜｜｜又筮得坤之比遂以爲貴人

陽奇陰耦〔易〕陽卦多陰陰卦多陽其故何也｜卦｜｜卦｜

筮短龜長〔左傳〕｜｜｜｜不如從長

鉤深致遠見探賾註〔傅休奕蓍賦〕信｜｜｜而｜｜｜實開物而成務

藏往知來〔易〕神以知來知以藏往〔正義〕此明蓍卦德同神知知來藏往也

神龜千歲〔史記龜策傳〕｜｜出於江水中廬江郡常歲時生龜長尺二寸者二十枚輸太卜官因以吉日剔取其腹下甲龜｜｜乃滿尺二寸

擣蓍百莖〔史記龜策傳〕傳曰下有伏靈上有兔絲上有｜｜下有神龜所謂伏靈者千歲松根也食之不死聞蓍生滿｜

蓍定數於始於卦爲來卦成象於終於蓍爲往以蓍望卦則是知卦象將來之事故言神以知來以卦望蓍則是聚於蓍象往去之事故言知以藏往也

蓍名聚雪

卦有密雲梁元帝洞林序至如周王白雉之筮殷人飛燕之卜蓍名聚雪

｜者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈其叢生滿百莖索隱註擣蓍卽藂蓍擣古稠字

栢置寢處

晉書郭璞傳王導深重之引參己軍事嘗令作卦璞言公有震厄可命駕西出數十里得一｜樹截斷如身長｜｜｜災當可消矣導從其言數日

非關地極之山
｜｜｜能擁
西郊之氣交通
七聖世經三古

著瓦還鹿

魏志管輅傳註輅父在利漕時有治下屯民捕鹿者其晨行還見毛血人取鹿處來詣廐告輅輅爲卦語云此有盜者是汝東巷中第三家也汝徑往門前伺無人時取一瓦子密發其碓屋

果震栢樹粉碎

午得丘中

魏志管輅傳註輅始見聞由于爲鄰婦卜亡牛云當在西面窮墻中縣頭上向教婦人令視諸丘冢中果得牛

追豚婦出

魏志管輅傳註路中小人失妻者輅爲卜教使明旦於東陽城門中伺擔豚人牽與共鬬具如其言豚逸走卽共｜之｜入人舍突破主人甕｜從

東頭第七椽以瓦竇下不過明日食時自送還汝其夜盜者父病頭痛壯熱煩疼然亦來詣輅卜輅爲發崇盜者具服輅令擔皮肉藏還著故處病當自愈乃密教鹿主往取又語使復往如前舉椽棄瓦盜父病差

折髮獲奴

唐書杜生傳杜生者許州人善

甕中

斫狐火消

魏志管輅傳註輅在田舍嘗候遠鄰主人患數失火輅卜教使明日於南陌上伺當有一角巾諸生駕黑牛故車必引留爲設賓主此能消之即從輅戒諸生有急求去不聽遂留當宿意大不安以爲圖已主人罷入生乃把刀出門倚兩薪積間側立假寐欻

易占有亡奴者問所從追戒曰自此行逢使人懇丐其鞭若不可則以情告其人果值使者於道如生語使者異之曰去鞭吾無以進馬可折道旁葼代之乃往折葼見亡奴伏其下獲之

有一小物直來過前如獸手中持火以口吹之生驚舉刀斫正斷腰視之則狐自此主人不復有災

四字　卜

天生神物　易是故――――聖人則之〔正義〕謂天生蓍龜聖人法則之以爲卜筮也

卜休恒吉　書公既定宅伻來來視予――――

瀆則不告　易初筮告再三瀆――――

時西嚮白虎通卜春秋何方以爲於西方東面 巳卜東
西嚮著蓍之處也|||||巳卜退東嚮
嚮註見上 開物成務易子曰夫易何爲者也夫易|||
|冒天下之道如斯而已者也朱子|||
本義|||||謂使人卜 言依忠孝漢書王貢兩龔鮑
筮以知吉凶而成事業 傳序蜀有嚴君平
卜筮於成都市曰爲卜筮者賤業而可以惠衆人有邪惡
非正之問則依蓍龜爲言利害與人子言依於孝與人弟
言依於順與人臣言依於忠各因勢導之以善從吾言者
已過半矣裁日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授
老子 受命如嚮易是以君子將有爲也將有行也問焉而
以言其||也|||正義其||也||
者謂蓍受人命報人 爻象星布傳休奕蓍賦運茲莖於
吉凶如嚮之應聲也 掌握|||形而||
爲公室輔左傳成季之將生也桓公使卜楚丘之父卜
之曰男也其名曰友在公之右間於兩社|

丨丨丨季氏
亡則晉不昌

五諜居二

史記龜策傳君子謂夫輕卜筮無神明者悖背人道信禎祥者鬼神不得其正故書建稽疑丨丨而卜筮丨其丨五占從其多明有而不專之道也

圓策智骨

晉書郭璞傳若乃莊周偃蹇於漆園老萊婆娑於林窟嚴平沉漠於塵肆梅眞隱淪乎市卒梁生吟嘯而矯迹焦光混沌而槁杌阮公昏酣而賣傲翟叟遁行以傒忽吾不能幾韻於數賢故寂然玩此丨丨與丨丨

大虵銜筆

魏志管輅傳輅往見安平太守王基基令作卦輅曰當有賤婦人生一男兒墮地便走入竈中死又牀上當有一丨丨丨丨小大共視須臾去之也又烏來入室中與鷰共鬭鷰死烏去有此三怪基大驚問其吉凶輅曰直官舍久遠魑魅魍魎爲怪耳兒生便走非能自走直宋無忌之妖將其入竈也丨丨丨丨直老書佐耳烏與鷰鬭直老鈴下耳今卦中見象而不見其凶知非妖咎之徵自無所憂也後卒無患

當爲邊將

後漢書許曼傳

祖父峻善卜占之術多有顯驗晏少傳峻學桓帝時隴西太守馮緄始拜郡開綬笥有兩赤蛇分南北走緄令晏筮之卦成晏曰三歲之後君｜｜｜官有東名當東北行三千里復五年更爲大將軍南征延熹元年緄出爲遼東太守討鮮卑至五年復拜車騎將軍擊武陵蠻賊皆如占

君平卜肆（答參嚴｜｜｜｜遊｜｜曾賈卜｜｜｜蕪已久

成都賣卜見言依忠孝註宋之問明河篇更將織女支機石還訪｜｜｜｜人

六體不易（左傳初畢萬筮仕於晉遇屯之比辛廖占之曰吉屯固比入吉孰大焉其必蕃昌震爲土車從馬足居之兄長之母覆之衆歸之｜｜｜｜合而能固安而能殺公侯之卦也公侯之子孫必復其始

至精見數（魏志管輅傳註輅別傳曰弟辰嘗欲從輅學卜及而觀非輅言卿不可教耳夫卜非｜｜不能｜其｜非至妙不能覩其道

先筮後卜（周禮筮人凡國之大事｜｜而｜｜

當獲小獸

〔魏志管輅傳〕清河令徐季龍使人行獵令輅筮其所得輅曰｜｜｜｜復非食禽雖有爪牙微而不強雖有文章蔚而不明非虎非雉其名曰貍獵人暮歸果如輅言

王者不易〔史記龜策傳〕自三代之興各據禎祥塗山之兆從而夏啓世飛燕之卜順故殷興百穀之筮吉故周王｜｜決定諸疑參以卜筮斷以蓍龜｜｜之道也

預見表象〔史記龜策傳〕至今上即位博開藝能之路悉延百端之學通一伎之士咸得自効絕倫超奇者爲右無所阿私數年之間太卜大集會上欲擊匈奴西攘大宛南收百越卜筮至｜｜｜｜先圖其利及猛將摧鋒執節獲勝於彼而蓍龜時日亦有力於此〔註〕徐廣曰攘一作襄

顏子龍燭〔庾闡蓍龜論〕蓍龜之用豈非｜｜之｜｜耶

執之指掌〔康子玉神蓍賦〕感以洗心遂通端策之志｜｜｜｜坒嗤握策之倫

〔原〕幽贊神明〔易〕昔者聖人之作易也｜｜｜於｜｜｜而生蓍｜｜｜〔毛傳〕龜曰卜蓍曰筮體兆卦之體

體無咎言〔詩〕爾卜爾筮｜｜｜｜｜｜

爰契我龜〔詩〕爰始爰謀｜｜｜〔鄭箋〕此地將可居故於是始與豳人之從已者謀謀從又於是契灼其龜而卜之卜之則又從矣

示不自專〔白虎通〕天子下至士皆有蓍龜者重事決疑｜｜｜

青囊中書〔晉書〕郭璞傳有郭公者客居河東精於卜筮璞從之受業公以｜｜｜｜九卷與之由是遂洞五行天文卜筮之術

懸鞭得財〔晉書〕淳于智傳智字叔平有恩義能易筮上黨鮑瑗家多喪病貧苦或謂之曰淳于叔平神人也君何不試就卜知禍所在瑗性質直不信卜筮曰人生有命豈卜筮所移會智來應詹謂曰此君寒士每多屯虞君有通靈之思可為一卦智乃為卦卦成謂瑗曰君安宅失宜故令君困君舍東北有大桑樹君徑至市入門數十步當有一人持荊馬鞭者便就買以懸此

樹三年當暴得財瑗承言詣市果得馬鞭懸之三年浚井得錢數十萬銅鐵器復二十餘萬如是致贍疾者亦愈

從二人言【書】立時人作卜筮三人占則｜｜｜之｜

龜從筮從【書】汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮汝則從｜｜｜｜卿士從庶民從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉

流光入懷【魏志管輅傳】清河王經去官還家輅與相見經曰近有一怪大不喜之欲煩作卦卦成輅曰爻吉不爲怪也君夜在堂戸前有一｜｜如燕爵者｜居｜中殷殷有聲內神不安解衣彷徉招呼婦人覓索餘光經大笑曰實如君言輅曰吉遷官之徵也其應行至頃之經爲江夏太守

青版責金【晉書隗炤傳】炤善於易臨終[illegible]版授其妻曰吾亡後當大荒窮雖爾愼莫賣宅也却後[illegible]當有詔來頓此亭姓龔此人負吾金即以此版往責[illegible]言也炤亡後其家大困乏欲賣宅憶夫言輒止期[illegible]者止亭中妻遂齎版往責之使者

歎息曰然不知所以妻曰夫臨亡手書版兒命如此不敢妄也使者沉吟良久而悟謂曰賢夫何善妻曰夫善於易而未曾為人卜也使者曰噫可知矣乃命取蓍筮之卦成撫掌而歎曰妙哉隗生含明隱迹可謂鏡窮達而洞吉凶者也於是告招妻曰吾不相負金也賢夫自有金耳知亡後當暫窮故藏金以待太平所以不告兒婦者恐金盡而困無已也知吾善易故書版以寄意耳金有五百斤盛以青瓷覆以銅柈埋在堂屋東頭去壁一丈入地九尺妻還掘之皆如卜焉

以義賣錢 史記日者傳且夫卜筮者埽除設坐正其冠帶然後乃言事此有禮也言而鬼神或以享忠臣以事其上孝子以養其親慈父以畜其子此有德者也而｜｜｜數十百｜病者或以愈且死或以生患或以免事或以成嫁子娶婦或以養生此之為德豈直數十百錢哉

賣天津橋 酉陽雜俎 天寶末術士錢知微嘗至洛遂榜天津橋表柱賣卜一卦帛十疋歷旬人皆不詣之一日有貴公子意其必異命取

帛如數卜焉錢命蓍布卦成曰子筮可期一生君何戲焉其人曰卜事甚切先生豈悞乎錢云請爲韻語兩頭點士中心虛懸人足踏䟦不肯下錢其人本意｜｜｜｜給之其精如此

叶乎乾坤［于邵蓍龜論］自伏羲畫卦周公制禮率先斯道以惠其人故立筮人建卜曰卜職或掌三易以辨乎九筮或開四兆以作乎八命俾吉不相習假爾有常｜｜｜｜謂彼昭昧占兆審卦異位同功不其然歟

巫第三

二字成對

守瘞［周禮司巫］凡祭事｜｜［鄭註］瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也守之者以祭禮未畢若有事然祭禮畢則去之［賈疏］按爾雅祭天

請雨［宋史吳元扆傳］知定州屬歲旱吏白召巫以土龍｜｜元扆曰巫本妖民龍止獸也安能格天惟精誠可以動天乃集道人設壇潔齋三日百

曰燔柴祭地曰瘞埋又按肆師立大祀用玉帛牲牷故鄭云瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也鄭不言帛亦有帛可知云守之者以祭禮未畢若有事然者但祭地埋牲與禋祀同節作樂下神之後即有埋牲之事以後更有祭祀之節事故使司巫守埋是以鄭云有祭事然云祭祀畢即去之者以其無事故去之不復守也

拜祈禱尌雨沾洽

呼星 李賀神弦樂府||召鬼歆杯盤山魅食時人森寒

鬼笑

靈談 晉書夏統傳其從父敬寧祠先人迎女巫章丹陳珠二人並有國色莊服甚麗善歌儛又能隱形匿影甲夜之初撞鐘擊鼓間以絲竹丹珠乃拔刀破舌吞刀吐火雲霧杳冥流光電發統諸

舞雩 周禮司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而丨丨〔鄭註〕雩旱祭也天子於上帝諸侯於上公之神

擊鼓 吳萊北方巫者降神歌天深洞房月漆黑巫女丨丨唱歌發高啟里巫行老巫丨丨舞且歌紙錢索索陰風多

吹簫 〔陸游龍湫歌〕明朝父老來賽雨大巫丨丨小巫舞

從兄舅欲往觀之難統於是共給之曰從父間疾病得瘳大小以為喜慶欲因其祭祀並往賀之卿可俱行乎統從之入門忽見丹珠在中庭輕步佪儛丨丨鬼笑飛觸挑拌酬酢翩翻統驚愕而走不由門破藩直出

道布周禮司巫祭祀則共匰主及||及蒩館鄭註杜子春云蒩讀爲鉏匰器名主謂木主也||新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或爲蒩館或爲租飽或曰布者以爲席也租飽茅裹肉也元謂||者爲神所設巾中霤禮曰以功布爲||屬於几也蒩之言藉也祭食有當藉者館所以承蒩謂若今筐也釋文匰音丹

蒩館註見上

雞卜漢書郊祀志是時既滅兩粵粵人勇之乃言粵人俗鬼而其祠皆見鬼數有効昔東甌王敬鬼壽百六十歲後世怠嫚故衰耗迺命粵巫立粵祝祠安臺無壇亦祠天神帝百鬼而已||上信之粵祠||自此始用注李奇曰持|骨|如鼠卜

招弭周禮男巫春||以除疾病鄭註|招福也||讀爲敉敉安也安凶禍也招敉皆有祀衍之禮

授號周禮男巫掌望祀望衍||旁招以茅鄭註杜子春云望衍謂衍祭也||以所祭之名號授之旁招以茅招四方之所望祭者元謂衍讀爲延聲之誤也望祀謂有牲

粢盛者延進也謂但用幣致其神二者詛祝所授類造攻說禬禜之神號男巫爲之招〔賈疏〕云望祀者類造禬禜遙望而祝之云望衍者衍延也是攻說之禮遙望延其神以言責之云||者此二者皆詛祝|以神|云旁招以茅者旁謂四方此男巫於地官祭此神時則以茅招之於四方也

堂贈〔周禮男巫〕冬||無方無算〔鄭註〕杜子春云||謂逐疫也無方四方爲可也無算道里無數遠益善也元謂冬歲終以禮送不祥及惡夢皆是也其行必由堂始巫與神通言當東則東當西則西可近則近可遠則遠無常數

拜禱〔易林〕亂茅縮酒靈巫||

澆酒〔李賀神弦樂府〕女巫||雲滿空玉爐炭火香鼕鼕

得鼎〔漢書郊祀志〕汾陰巫錦爲民祠魏脽后土營旁見地如鉤狀掊視||鼎大異於衆鼎文鏤無款識怪之言吏吏告河東太守勝勝以聞天子使驗問巫||無姦詐迺以禮祠迎鼎至甘泉從上行薦之至中山晏温有黃雲焉有鹿過上自射之因之以祭云

史用巫 易九二巽在牀下｜史｜紛若吉无咎正義史謂祝史巫謂巫覡並是接事鬼神之人也紛若者盛多之貌

暴巫 禮記歲旱穆公召縣子而問然曰天久不雨吾欲暴尪而奚若曰天則不雨而暴人之疾子虐毋乃不可與然則吾欲｜｜而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於以求之毋乃已疏乎

設巾 見道布註

巫咸 楚辭｜｜將夕降兮懷椒糈而要之文選註逸曰｜｜古神巫也當殷中宗之世降下也椒香物所以降神糈精米所以享神言｜｜將夕從天上下來願懷椒糈要之使筮吉凶

巫陽 蘇軾潮州韓文公廟碑釣天無人帝悲傷謳吟下招遣｜｜爆牲雞卜羞我觴於槃荔丹與蕉黃

喚神 吳萊北方巫者降神歌暗中鏗然那致觸寡外祇神喚來速

焚巫 左傳僖公二十一年夏大旱公欲｜｜尪臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省用務穡勸分此其務也巫尪何為天欲殺之則如勿生若能為旱焚之滋甚公從之是歲

也饑而不害

降神（高啟里巫行）里人有病不飲藥神君一來疫鬼卻走迎老巫夜｜｜白羊赤鯉縱橫陳

師娘（輟耕錄）世謂女巫曰｜｜都下及江南謂男覡亦曰｜｜

三字成對

知禍福（莊子）鄭有神巫曰季咸｜人之死生存亡｜｜壽夭期以歲月旬日若神

共匱主　見道布註

掌祓除（周禮女巫）｜歲時｜｜釁浴鄭註歲時祓除如今三月上巳如水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴

催社錢（陸游）雨晴風日絕佳徙倚門外詩青裙溪女結蠶卦白髮廟巫｜｜｜

三字備用

又

祠社主（漢書郊祀志）秦巫｜｜｜巫保族纍之屬

知喜怒（元史祭祀志序）北陲之俗敬天

而畏鬼其巫祝多以為能親見所祭者而｜其｜｜〔宋耿湋謁祠送薛近貶官詩〕枯松老柏仙山下白帝祠堂杜古逐遷客無辜觀史告神明有喜女巫知

掌望祀〔見授號註〕

祠天地〔漢書郊祀志其梁巫｜｜｜天社天水房中堂上之屬〕

為山娶〔後漢書宋均傳遷九江太守浚遒縣有唐后二山民共祠之衆巫遂取百姓男女一曰為公嫗歲歲改易既而不敢嫁娶前後守令莫敢禁均乃下書曰自今已後｜｜｜者皆娶巫家勿擾良民於是遂絶〔註〕以男為山公以女為山嫗猶祭之有尸主也〕

傳神語〔劉禹錫陽山廟觀賽神詩〕荊巫脈脈｜｜｜野老娑娑起醉顏娑娑一作婆娑

小腰舞〔吳澂書李伯時九歌圖後詩〕坎坎鼓進芳醑恥作蠻巫｜｜｜

假神力〔元稹華之巫詩〕我聞此語長太息豈有神明欺正直爾居大道誰南北恣矯神言｜｜｜

口舌官（易兌爲澤爲少女爲巫正義爲巫取其｜｜之｜也）祠九天（漢書郊祀志九天巫｜｜｜註師古曰九天者謂中央鈞天東方倉天東北旻天北方元天西北幽天西方浩天西南朱天南方炎天東南陽天也共說見淮南子）掌羣巫（見舞雩註）送迎神（歐陽修黃牛峽祠詩潭潭村鼓隔溪聞楚巫歌舞｜｜｜）投河中（史記滑稽傳魏文侯時西門豹爲鄴令豹往到鄴會長老問之民所疾苦長老曰苦爲河伯娶婦豹曰至爲河伯娶婦時願三老巫祝父老送女河上幸來告語之吾亦往送女皆曰諾至其時西門豹往會之河上三老官屬豪長者里父老皆會以人民往觀之者三二千人其巫老女子也已年七十從弟子女十人所皆衣繒單衣立大巫後西門豹曰呼河伯婦來視其好醜即將女出帷中來至前豹視之顧謂三老巫祝父老曰是女子不好煩大巫嫗爲入報河伯得更求好女後日送之即使吏卒共抱大巫嫗｜之｜｜有頃曰巫

嫗何人也弟子趣之復以弟子一人｜｜｜有頃曰弟子何久也復使一人趣之復｜｜一弟子｜｜｜凡投三弟子西門豹曰巫嫗弟子是女子也不能白事煩三老爲入白之復投三老河中西門豹簪筆磬折嚮河立待良久長老吏傍觀者皆驚恐西門豹顧曰巫嫗三老不來還奈之何欲復使廷掾與豪長者一人入趣之皆叩頭叩頭且破額血流地色如死灰西門豹曰諾且留待之須臾須臾豹曰廷掾起矣狀河伯留客之久若皆罷去歸矣鄴吏民大驚恐從是以後不敢復言爲河伯娶婦

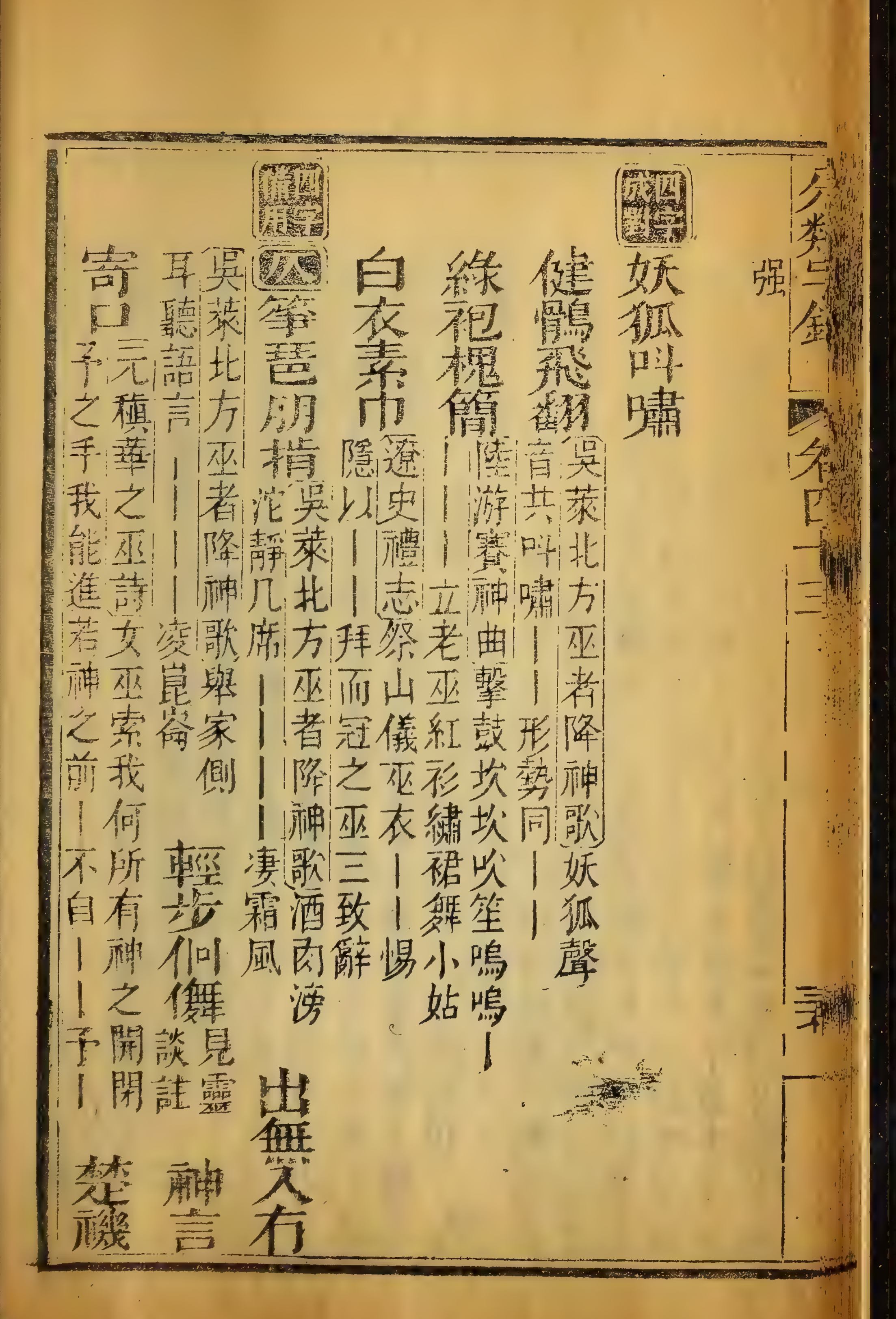
夜賽祠 馬祖常石田山居詩田鼓春迎社鄉巫｜｜｜

瓦代龜 元稹酬翰林白學士代書一百韻詩病賽烏稱鬼巫占｜｜｜自注南人染病競賽烏鬼楚巫列肆悉賣瓦卜

前致詞 陸游賽神曲烏臼燭明蠟不如鯉魚糝美出神廚老巫｜｜｜小姑抱酒壺願神來享常歡娛

祓不祥 陸游游昭牛圖詩俚醫灌藥美水草老巫訶禁｜｜｜願我孫子勤農桑願汝生犢筋脈

强



【四字成語】

妖狐叫嘯

健鶻飛翻 吳萊北方巫者降神歌妖狐聲音共叫嘯｜｜形勢同｜｜

綠袍槐簡 陸游賽神曲擊鼓坎坎吹笙嗚嗚｜｜｜｜立老巫紅衫繡裙舞小姑

白衣素巾 遼史禮志祭山儀巫衣｜｜惕隱以｜｜拜而冠之巫三致辭

【四字借用】【八】

箏琶朋揩 吳萊北方巫者降神歌酒肉滂沱靜几席｜｜｜｜凄霜風

出無入有 吳萊北方巫者降神歌舉家側耳聽語言｜｜｜｜凌崑崙

輕步伺僊 見靈談註

神言寄口 元稹華之巫詩女巫索我何所有神之開閉予之手我能進若神之前｜不自｜｜予｜

楚禨

越女 吳萊北方巫者降神歌古今世事一瀰茫｜｜…｜幾災祥是耶非耶降靈場麒麟被髮跨大荒

圖

旁招以茅 見授號註

接事鬼神 見用巫註

手舞口歌 吳澂書李伯時九歌圖後九歌者何楚巫之歌也

接神除邪 論語人而無恒不可以作巫醫耶疏巫主｜｜而｜｜之｜｜｜醫主療病

祠雲中君 漢書郊祀志晉巫｜五帝東君｜｜｜巫社巫祠族人炊之屬註服虔曰東君以下皆神名也師古曰東君日也雲中君謂雲神也巫社巫祠皆古巫之神也族人炊古主炊母之神也

男覡女巫 國語古者民神不雜民之精爽不攜貳者而又能齊肅衷正其知能上下比義其聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽徹之如是則明神降之在｜曰｜在｜曰｜是使制神之處位次主而為之牲器時服

醫第四

診法

鍼經 後漢書郭玉傳初有老父不知何出嘗漁釣於涪水因號涪翁乞食人間見有疾者時下鍼石輒應時而效乃著｜｜診脉法傳於世弟子程高尋求積年翁乃授之高亦隱跡不仕玉少師事高學方診六微之技陰陽隱側之術和帝時爲太醫丞多有

五苦 六辛 漢書藝文志經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感之宜辨五苦｜｜致水火之齊以通閉解結反之於平

上藥 嵇康養生論故神農曰｜｜養命上藥養性者知性命之理因輔養以通也

神鍼 隋書經籍志赤烏｜｜經一卷高啓贈劉生歌

汝
痊

和緩 尊嚴疾愈賦講｜｜之餘論尊趙人之遺方考異同以求中稽衆術而簡良

岐黃 陶弘景本草序｜｜彭扁振揚輔導恩流合氣

橘井 神仙傳蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道白母曰某受命當仙被召有期母曰汝去之後使我如何存活先生曰明年天下

｜｜妙刃兩如水提出二豎皆奔藏自註生善鍛爲李鍊師製三隅鐵刲藥刀求歌贈之

滌藏
浣腸 史記扁鵲傳中庶子曰臣聞上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鑱石撟引案杌毒熨一撥見病之應因五藏之輸乃割皮解肌訣脉結筋搦髓腦揲荒爪幕湔｜｜胃漱滌五藏練精易形

疾疫庭中井水簷邊橘樹可以代養井水一升橘葉一枚可療一人來年果有疾疫遠近悉求母療之皆以水及橘葉無不愈者〔杜甫入衡州詩〕｜舊地宅仙山引舟航

杏林〔神仙傳〕董奉居山不種田日為人治病亦不取錢病重愈者使栽｜五株輕者一株如此數年計得十餘萬株鬱然成｜乃使

瘳疾〔書〕若藥弗瞑眩厥疾弗瘳〔晉書王坦之傳〕良藥效於｜｜未若無病之為貴也

救痾〔梁簡文帝勸醫論〕胡麻鹿藿纔｜頭痛之｜麥麴芎藭暫止河魚之疾

灸足〔北史馬嗣明傳〕嘗有一家二奴俱患身體遍青漸虛羸不能食訪諸醫無識者嗣明為｜兩｜趺上各三七壯便愈

鍼肩〔唐書甄權傳〕以母病與弟立言究習方書遂為

山中百禽羣獸遊戲其下卒不生草常如芸治也

高醫曾州刺史甯伏欽風痺不得挽弓權使設矣繒堋立丨其丨隅一進曰可以射矣果如言

藥物

方書〔范成大問天醫賦〕丨丨堆於几案藥物序於牆壁訪和扁以制度招桐雷使炮炙參以天泉左右之運列以君臣佐使之職

〔備用〕

〔四〕**五藥**周禮疾醫以五味五穀丨丨養其病〔鄭註〕養猶治也病由氣勝負而生攻其贏養其不足者丨丨草木蟲石穀也

醫事周禮醫師掌醫之政令聚毒藥以共丨丨〔鄭註〕毒藥藥之辛苦者藥之物恆多毒〔賈〕

疏言聚毒藥以共｜｜者謂所有藥物並皆聚之以供疾醫瘍醫事故言以供｜｜ **鍼鬲**〔魏志華佗傳〕太祖聞而召佗佗嘗在左右太祖苦頭風每發心亂目眩佗｜｜隨手而差 **宣藥**〔陶引景本草序〕昔神農氏之王天下也畫八卦以通鬼神之情造耕種以省殺生之弊｜｜療疾以拯夭傷之命 **三候**〔物理論〕名醫達脉者求之寸口｜｜之間則得之矣 **高手**〔司馬彪續漢書〕東平王蒼到國病詔遣太醫丞將｜｜醫視病 **鴻術**〔郭璞巫咸山賦序〕蓋巫咸者實以｜｜爲帝堯醫 **視脉**〔漢書蓺文志〕方技者皆生生之具王官之一守也大古有岐伯俞拊中世有扁鵲秦和蓋論病目及國原胗目知政漢興有倉公今其技術晻昧故論其書目序方技爲四種〔註〕師古曰診視驗謂｜其｜及色候也 **湯液**〔漢書蓺文志〕｜｜經法三十二卷 **禁架**〔後漢書徐登傳〕徐登者閩中人也本女子化爲丈夫善爲巫術又趙炳字公阿東陽人能

禁之方二人過於烏傷溪水之上遂結言約共曰其術療病登年長布師事之貴尚清儉禮神唯曰東流水爲酌削桑皮爲脯但行｜｜所療皆除詳｜｜即禁術也

刮骨 蜀志關羽傳羽嘗爲流矢所中貫其左臂後創雖愈每至陰雨骨常疼痛醫曰矢鏃有毒毒入於骨當破臂作創｜｜去毒然後此患乃除耳羽便伸臂令醫劈之時羽適請諸將飲食相對臂血流離盈於盤器而羽割炙引酒言笑自若

別脉 酉陽雜俎判人道士王彥伯天性善醫尤｜｜斷人生死壽夭百不差一

九部 梁簡文帝勸醫論況醫之爲道｜｜之診甚精百藥之品難究察色辨聲其功甚秘秋辛夏苦幾微難識

醫禁方 史記扁鵲傳扁鵲者勃海郡鄭人也姓秦氏名越人少時爲人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐間與語曰我有｜｜年老欲傳與公公毋泄扁鵲

曰敬諾乃出其懷中藥與扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其||書盡與扁鵲忽然不見殆非人也

十全〔周禮醫師〕歲終則稽其醫事以制其食||爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下〔鄭註食祿也全猶愈也賈疏云||爲上者謂治十還得十制之上等之食〕

食醫〔周禮||掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊〔鄭註和調也賈疏言掌和王之六食以下者此等並是膳夫所掌此||調和而已〕

桐雷〔玉海〕至於||乃著編簡陶弘景藥總訣序其後雷公桐君更增演本草二家藥對廣其主治繁其類族

運鍼〔蘇軾贈眼醫王生彥若詩〕||如運斤去翳如折屋

尚溫〔物理論〕道家則尚溫醫家尚冷以草本用冷生醫家則||以血脉以燠通

難經帝王世紀黃帝有熊氏命雷公岐伯論經脉旁通問難八十爲||敎制九鍼著內外術經十八卷

福醫〔玉堂閒話長安完盛日有一家於西市賣飲子

用尋常之藥不過數味亦不嫻方脉無問是何疾苦百文
售一服千種之疾入口而愈此蓋||也近年鄴都有張
||者亦然　**補脣**（唐詩紀事）方干爲人脣缺連應十餘
舉遂歸鏡湖數十年遇醫||年已
老矣人號曰　積貨甚廣
||先生　**赤丸**（搜神後記）李子豫少善醫方當代稱
其通靈許永爲豫州刺史鎮歷陽其
弟得病心腹疼痛十餘年殆死忽一夜聞屏風後有鬼謂
腹中鬼曰何不速殺之不然李子豫當從此過以||打
汝汝其死矣腹中鬼對曰吾不畏之及旦許永遂使人候
子豫果來未入門病者自聞腹中有呻吟聲及子豫入視
曰鬼病也遂於巾箱中出八毒||子與服之須臾
腹中雷鳴彭轉大利數行遂差今八毒丸方是也　**名**
醫（北史）許智藏傳祖道幼嘗以母疾
遂覽醫方因而究極時號||　**盧醫**（酉陽雜俎）盧
城之東有扁
鵲家云魏時鍼藥之士以　**鏡經**（南史）徐文伯傳文伯字
卮臘禱之所謂||也　德秀濮陽太守熙曾孫

也熙好黃老隱於秦望山有道士過求飲留一瓠𤬪與之曰君子孫宜以道術救世當得二千石熙開之乃扁鵲｜｜一卷因精心學之遂名震海內生子秋夫彌工其術仕至射陽令嘗夜有鬼呻聲甚悽慘秋夫問何須答言姓某家在東陽患腰痛死雖爲鬼痛猶難忍請療之秋夫曰云何唐法鬼請爲芻人案孔穴鍼之秋夫如言爲灸四處又鍼肩井三處設祭埋之明日見一人謝恩忽然不見當世伏其通靈

通靈 見上註

獸醫 周禮｜｜掌療獸病療獸瘍

牛醫 後漢書黃憲傳世貧賤父爲｜｜

馬醫 列子范氏門徒路遇乞兒｜｜弗敢辱也必下車而揖之

[illegible]

立規矩　**法地理**

調陰陽 史記倉公傳病名多相類不可知故

應天文 陶弘景藥總訣序上古神農作爲本草凡

古聖人爲之脈法以起度量立規矩縣權衡案繩墨|||別人之脈各名之與天地相應參合於人故乃別百病以異之

懷中藥 見禁方註

肘後方 晉書葛洪傳著金匱藥方一百卷||要急|四卷焉

戴詡仙觀詩願值壺中客親傳|||

著三百六十五種以配一歲歲有三百六十五日日生一草草治一病上|||中應人道下法地理調和五味製成醪醴以備四烝

利五藏

去三蟲 後漢書華佗傳彭城樊阿從佗求方可服食益於人者佗授以漆葉青黏散漆葉屑一斗青黏十四兩以是爲率言久服||

丨利五藏輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲

遇盧氏

值越人〔梁簡文帝勸醫論〕亦有騷人之詠彭城秦國之稱和緩季梁之遇盧氏號子之丨丨丨

〔三餘備用〕〔人〕

五禽戲〔後漢書華佗傳〕廣陵吳普從佗學佗語普曰人體欲得勞動但不當使極耳動搖則穀氣得銷血脉流通病不能生譬猶戶樞終不朽也是以古之仙者為導引之事熊頸鴟顧引挽腰體動諸關節以求難老吾有一術名丨丨之丨一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猨五曰鳥亦以除疾兼利蹏足以當導引體中不快起作一禽之戲怡而汗出因以著粉身體輕便而欲食普施行之年九十餘耳目聰明齒牙完堅

醫言意〔後漢書郭

玉傳玉仁愛不矜雖貧賤厮養必盡其心力而醫療貴人時或不愈帝乃令貴人羸服變處一鍼即差召玉詰問其狀對曰｜之爲｜｜也腠理至微隨氣用巧鍼石之間毫芒即乖神存於心手之際可得解而不可得言也夫貴者處尊高以臨臣臣懷怖懾以承之其爲療也有四難焉自用意而不任臣一難也將身不謹二難也骨節不彊不能使藥三難也好逸惡勞四難也鍼有分寸時有破漏重以恐懼之心加以裁慎之志臣意且猶不盡何有於病哉此其所以爲不愈也

上池水 見禁方註

參脈理 物理論度節氣而候濕冷｜｜｜而合輕重量藥石皆相應此可謂名醫

養筋骨 周禮瘍醫凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以甘養肉以滑養竅

運鍼石 北史藝術傳論許氏之｜｜｜百載可稱按謂許智藏

鍼貫髮 酉陽雜俎魏時有句驪客善用鍼取寸髮斬爲十餘段以鍼貫取之言髮中虛也其妙如此

分藥格

宋史藝文志孫思邈芝草圖三十卷　服玉法隋書經籍
又太常｜｜｜一卷神枕方一卷　志｜｜｜方
｜一　金寶鑑唐書藝文志衞嵩
卷　醫門｜｜｜三卷

平三折肱孔叢子宰我使於齊而反見夫子曰梁丘據遇
虺毒三旬而後瘳朝齊君齊君會大夫衆賓而
慶焉弟子與在賓列大夫衆賓並復獻攻療之方弟子謂
之曰夫所以獻方將爲病也今梁丘已療矣而諸夫子乃
復獻方方將安施意欲梁丘大夫復有虺害當用之乎衆
坐默然無辭弟子此言何如夫子曰汝說非也夫｜｜｜
爲良醫梁丘子遇虺毒而獲療猶有與之同疾者必問所
以已之之方焉衆人爲此故各言其方欲售之以已人之
疾也凡言其方者稱其良也且　三世醫禮記醫不三
以叅據所以已之之方優劣耳　世不服其藥
古傳方史記倉公傳臣意聞菑川唐里公孫光善爲｜｜
｜臣意卽往謁之得見事之受方化陰陽及傳語

法臣意悉受書之 **明堂圖** 隋書經籍志｜｜｜孔穴｜三卷文黄帝｜｜偃人｜三卷唐書藝文志秦承祖｜｜｜三卷

坐右方 唐書藝文志梁武帝｜｜｜｜十卷

眡死生 周禮疾賢以五氣五聲五色｜其｜｜鄭註三者劇易之徵見於外者五氣五藏所出氣也肺氣熱心氣次之肝氣涼脾氣温腎氣寒五聲言語宮商角徵羽也五色面貌青赤黄白黑也察其盈虛休王吉凶可知

領醫師 周書姚僧垣傳父菩提留心醫藥僧垣幼通洽年二十四即傳家業梁武帝召入禁中訪試僧垣酬對無滯大同五年除驃騎廬陵王府田曹參軍九年還｜殿中｜｜

鍼銅人 見鏡經註

得於心 夢溪筆談醫之爲術苟非｜之｜｜｜而恃書以爲用者未見能臻其妙

百一方 陶弘景肘後｜｜｜序抱朴此製實爲深益然尚有闕漏未盡其善輒更採集補闕凡一百一首以朱書甄別爲肘後｜｜｜採於雜病單治略爲周遍矣昔

應璩爲百一詩以箴規心行今予撰此蓋欲衛輔我躬

靈壽方 隋書經籍志｜｜雜｜｜二卷

長驅和扁

高禮農軒 劉禹錫謝賜廣利方表長驅和扁｜｜｜｜刪彼繁蕪摭其簡驗莫匪十全之妙不勞三代之醫

切脉望色

聖濟經 宋史藝文志宋徽宗｜｜｜｜十卷

百藥齊和 漢書藝文志醫經者原人血脈經絡骨髓陰陽表裏以起百病之本死生之分而用度箴石湯火所施調｜｜｜｜之所宜註師古曰齊音才詣反和音乎臥反

三縛悉除 周書姚僧垣傳金州刺史伊婁穆以

聽聲寫形 史記扁鵲傳扁鵲仰天歎曰夫子之爲方也若以管窺天以郄視文越人之爲方也不待切脈望色——言病之所在聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽病應見於大表不出千里決者至衆不可曲止也

金匱藥錄 唐書藝文志京里先生——仙

疾還京請俞坦省疾乃云自腰至臍似有三縛兩脚緩縱不復自持俞坦爲診脉處湯三劑移初服一劑上縛即解次服一劑中縛復解又服一劑

——

兼知色候 ——

深得病形 魏書徐謇傳與兄文伯等皆善醫藥顯祖欲驗其所能乃置諸病人於幕

｜｜中使審隔而脉之
三卷｜｜｜兼知色
隋書經籍志｜　候
王函煎方｜｜｜五卷葛
洪
撰

四字備用

六

聲聞邊服周書姚僧垣傳僧垣醫術高妙爲當世所推
前後效驗不可勝記聲｜既盛遠｜｜｜至
於諸蕃外域
咸請託之

診五六息酉陽雜俎柳芳爲郎中子登疾
重時名醫張方福初除泗州與
芳故舊芳賀之具言子病惟恃故人一顧也張詰旦候芳
芳遽引覷登遥見登頂曰有此頂骨何憂也因｜脉｜｜
｜復曰不錯壽且逾八十乃留方數十字謂登
曰不服此亦得登後爲庶子年至九十而卒

桐君藥
錄隋書經籍志｜｜｜｜三卷陶弘景本草序又云有｜
｜採｜｜｜說其花葉形色藥對四卷論其佐使相須

仙人水鏡（唐書藝文志王超｜｜｜｜圖訣一卷）君臣佐使（見方書註）望聞問脈（難經｜而知之謂之神｜而知之謂之月聖｜而知之謂之工｜而知之謂之巧）神聖工巧（詳見上）隨俗爲變（史記扁鵲傳扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人即爲帶下醫過雒陽聞周人愛老人即爲耳目痺醫來入咸陽聞秦人愛小兒即爲小兒醫｜｜｜｜）討論方術（周書姚僧垣傳父菩提梁高平令嘗嬰疾歷年乃留心醫藥梁武帝性又好之每召菩提｜｜｜｜言多會意由是頗禮之）用意綿密（周書姚僧垣傳武陵王所生葛修華宿患積時方術莫效梁武帝乃令僧垣視之還具說其狀并記增損時候梁武帝歎曰卿｜｜｜｜乃至於此以此候疾何疾可逃朕常以前代名人多好此術是以每恒留情頗識治體今聞卿說益開人意）五色診病（史記倉公傳太倉公者齊太倉長臨菑人也姓

淳于氏名意少而喜醫方術高后八年更受師同郡元里公乘陽慶慶年七十餘無子使意盡去其故方更悉以禁方與之傳黃帝扁鵲之脉書｜｜｜｜知人死生決嫌疑定可治及藥論甚精受之三年為人治病決死生多驗

澆水百斛 南史徐嗣伯傳直閤將軍房伯玉服五石散十許劑無益更患冷夏日常複衣嗣伯為診之曰卿伏熱應須以水發之非冬月不可至十一月冰雪大盛令二人夾捉伯玉解衣坐石取冷水從頭｜之盡二十斛伯玉口噤氣絕家人啼哭請止嗣伯遣人執杖防閤敢有諫者撾之又盡｜｜｜伯玉始能動而見背上彭彭有氣俄而起坐曰熱不可忍乞冷飲嗣伯以水與之一飲一升病都差自爾恒發熱冬月猶單褌衫體更肥壯

徙疽樹上 南史徐嗣伯傳時又薛伯宗善｜癰｜公孫泰患背伯宗為氣封之徙置齋前柳｜｜明旦癰消樹邊便起一瘤如拳大稍稍長二十餘日瘤大膿爛出黃赤汁斗餘樹為之痿損

得仲景意

錄話〕余崇寧大觀間在京師見董汲劉寅輩皆精曉張仲
景方術試之數驗非江淮以藥俗工可比也子瞻在黃州
蘄川醫龎安常亦善 隨氣用巧見醫言 抽鍼即愈〔魏
醫傷寒――― 意註 書
崔或傳〕中山王英子略會病王 塗以練石〔北史馬嗣明
顯等不能療或鍼之――― 傳〕楊愔患背
腫嗣明以練石塗之便差因此大為楊愔所重作練石法
以麤黃色石如鵝鴨卵大猛火燒令赤內淳醋中自有石
屑落醋裏頻燒至石盡取石屑曝 剖得蛤子〔北史徐之
乾擣下簁和醋以塗腫上無不愈 才傳〕之才
既善醫術雖有外授頃即徵還既博識多學由是於方術
尤妙有人患腳跟腫痛諸醫莫能識之才曰蛤精疾也由
乘船入海垂腳水中疾者曰實曾如
此之才為――二大如楡莢 燒地灑藥〔宋史王
盧州守王安道風禁不語旬日他醫莫知所為 克明傳〕
克明令熾炭―――置安道於上須臾而蘇

【平】**心識分銖**後漢書華佗傳精於方藥處齊不過數種｜｜｜｜不假稱量鍼灸不過數處註齊音才計反

飲韲吐蛇後漢書華佗傳佗嘗行道見有病咽塞者因語之曰向來道隅有賣餅人蒜韲甚酸可取三升飲之病自當去即如佗言立吐一蛇乃懸於車而候佗時佗小兒戲於門中逆見自相謂曰客車邊有物必是逢我翁也及客進顧視壁北懸蛇以十數乃知其奇

苦同治殊魏志華佗傳府吏兒尋李延共止俱頭痛身熱所｜正｜佗曰尋當下之延當發汗或難其異佗曰尋外實延內實故｜之宜｜即各與藥明旦並起

脉幽難明唐書甄權傳後以醫顯者義與許胤宗武德初累進散騎侍郎關中多骨蒸疾轉相染得者皆死胤宗療視必愈或勸其著書貽後世者荅曰醫特意耳思慮精則得之｜之候｜而｜｜吾意所解口不能宣也

盛怒則差後漢書華佗傳有一郡守篤病久佗以爲｜｜｜｜乃多受其貨而不加功無

何藥去又留書罵之太守更大怒令人追殺佗不及因瞋恚吐黑血數升而愈

開竅納書 金史張元素傳元素八歲試童子二十七試經義進士犯廟諱下第乃去學醫無所知名夜夢有人用大斧長鑿鑿心｜｜｜｜數卷於其中自是洞徹其術

內經外經 漢書藝文志扁鵲｜｜九卷｜｜十二卷

禁掖神方 符載謝賜藥方表降驂於雲霄出神方於禁掖循端究末味密思精補神農之闕遺茂桐君之漏略

龍銜素鍼 隋書經籍志梁有黃帝鍼灸經十二卷徐悅｜｜｜｜並孔穴蝦蟇圖三卷

姬寒配溫 范成大問天醫賦地產之藥方家之書｜｜｜｜僻違怪迂

腦後下鍼 集異記狄梁公性閑醫藥尤妙鍼術顯慶中應制入關路由華州闤闠之北聚觀如堵公引轡遙望有巨牌大字云能療此兒酬絹千疋即就觀之有富室兒年可十四五臥牌下鼻端生贅大如拳石根蔕綴鼻纔如食筯或觸之酸痛刻骨公

因令扶起即於｜｜｜寸許仍詢病者曰鍼氣已達病處乎病人頷之公遽抽鍼而疣贅應手而落曾無病痛

縫腹膏摩〔魏志華佗傳〕若病結積在內鍼藥所不能及當須刳割者便飲其麻沸散須臾便如醉死無所知因破取病若在腸中便斷腸湔洗｜｜｜四五日差不痛人亦不自寤一月之間即平復矣

相術第五

三字對

燕頷〔後漢書班超傳〕永平五年兄固被召詣校書郎超與母隨至洛陽家貧常爲官傭書以供養久勞苦嘗輟業投筆歎曰大丈夫無它志畧猶當效傅介子張騫立功異域

鳳頸

龍瞳〔唐書袁天綱傳〕武后之幼天綱見其母曰夫人法生貴子乃見二子元慶元爽曰官三品保家主也見韓國夫人曰此女貴而不利夫后最幼

已取封侯安能久事筆研間乎左右皆笑之超曰小子安知壯士志哉其後行詣相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外超問其狀相者指曰生燕頷虎頸飛而食肉此萬里侯相也

鳶肩

唐書馬周傳岑文本謂所親曰馬君論事會文切理無一言可損益蘇張終賈正應此耳然——火色騰上必速恐不能久

姆抱以見紿以男天綱視其步與目驚曰——鳳頸極貴驗也若爲女當作天子

揣骨

聽聲

劇談錄開成中有龍復本者無目善——揣骨每言休咎無不畢中凡有象簡竹笏以手捻之必知官祿年壽宋祁補闕有盛名於世搢紳之士靡不傾屬屈指翹足期於貴達時永樂蕭相亦居諫署同日詣之授以所持竹笏復本執蕭

曷鼻

巨肩

史記蔡澤傳遊學干諸侯小大甚衆不遇而從唐舉相曰吾聞先生相李兌曰百日之內持國秉政有之乎曰有之曰若臣者何如唐舉孰視而笑曰先生曷鼻||魋顏蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎註索隱曰曷鼻謂鼻如蝎蟲也||肩巨於項也蓋項低而肩聳也

相笏良久置於案上曰宰相笏奕至宋補闕曰長官笏宋聞之不樂相國曰無憑之言安足介意經月餘同列於中書候見宰相時李朱崖方秉鈞軸威震朝野未見間佇立閑談互有諧謔頭之丞相遽出宋以手版障面笑猶未已朱崖目之迴謂左右曰宋補闕笑某何事聞之者莫不寒心股慄未旬日出為河清縣令歲餘遂終所任其後蕭相揚歷清途自浙西觀察使入判

戸部非久乃居廊廟俱如復本之言

雄傑

清明 李德裕折羣疑相論夫相之相在於｜｜將之相在於雄傑｜｜者珠玉是也爲天下所寶雄傑者虎兕是也爲百獸所伏

玉枕 金槌 劉峻相經序｜｜玉枕磊落相望伏犀起蓋隱嶙交映

[illegible]**豐下** 左傳文公元年春王使內史叔服來會葬公孫敖聞其能相人也見其二子焉叔服曰穀也食子難也收子穀也｜｜必有後於魯國杜注｜｜蓋面方

豕視 孔叢子魏安釐王問子順曰馬回之爲人雖少才交梗便亮直有大丈夫之節吾欲以爲相可乎答曰知臣莫若君何有不可至於亮直之節臣未明也王曰何故答曰聞諸孫卿云其爲人也長目而｜｜者必體方而心圓每以其法相人千百不失臣見回非不偉其體幹也然

甚疑其目王卒用之三月果以諂得罪

善相 晉書吾彥傳彥出自寒微有文武才幹身長八尺手格猛獸膂力絕羣仕吳為通江吏時將軍薛珝杖節南征軍容甚盛彥觀之慨然而歎有||者劉札謂之曰以君之相後當至此不足慕也

虎頸 見燕頷註

龍脊 老學菴筆記慶曆中河北道士賈眾妙善相以為曾魯公脊骨如龍王荊公目睛如龍蓋人能得龍之一體者皆貴窮人爵

捫骨 嘉話錄唐貞元末有相骨山人瞽雙目人求相以手捫之必知貴賤

暗相 北史齊高祖神武帝紀與懷朔省事雲中司馬子如及秀容人劉貴中山人賈顯智為奔走之友懷朔戶曹史孫騰外兵史侯景亦相友結劉貴常得一白鷹與神武及尉景蔡儁子如賈顯智等獵於沃野見一赤兔每搏輒逸遂至迴澤澤中有茅屋將奔入有狗自屋中出噬之鷹兔俱死神武怒以鳴鏑射之狗斃屋中乃有二人出持神武襟甚急其母兩目盲曳杖呵其二子曰何故觸大家出甕中酒

平以待客因自言善｜｜偏折
詩人言皆貴而指麾俱由神武
龍犀(晉書劉毅伸命論)｜｜日角帝王
之表河目龜文公侯之相 方頤(五代史李周傳)周年十六
為內丘捕賊將以勇聞是時梁晉兵爭山東羣盜充斥道
路行者必以兵衛內丘人盧岳將徙家太原舍逆旅傍徨
不敢進周意憐之送岳至太原岳謂之曰吾少學星曆
且工相人子｜｜隆準眉目疎徹身長七尺眞將相也
奇聲 南史呂僧珍傳世居廣陵家甚寒微童兒時從師學
有相工歷觀諸生指僧珍曰此兒有｜｜封侯相也
龍睛(見龍脊註) 相人(荀子)｜｜古之人無有也學者不道也
也古者有姑布子卿今之世梁有唐
舉｜｜之形狀顏色而知其吉凶妖祥世俗稱之
古之人無有也故相形不如論心論心不如擇術 相經
(隋書經籍志)｜｜要錄二卷

天日表

龍鳳姿 唐書太宗紀 方四歲有書生謁高祖曰公在相法貴人也然必有貴子及見太宗曰｜｜之｜天日之表其年幾冠必能濟世安民

眉過目 唐書袁天綱傳 帝在九成宮令視岑文本日學堂瑩夷｜｜｜故文章振天下首生骨未成自前而視法三品

皆宰相 唐書張憬藏傳 姚崇李迥秀杜景佺從之遊憬藏曰三人者｜｜｜然姚最貴

眞將軍 史記趙世家 姑布子卿見簡子簡子徧召諸子相之子卿曰無為將軍者簡子曰趙氏其滅乎子卿曰吾嘗見一子於路殆君之子也簡子召子母卹母卹至則子卿起曰此｜｜｜矣簡子曰此其母賤翟婢也奚道貴哉子卿曰天所授雖賤必貴

肉不稱骨非壽兆也

耳垂肩 晉書陳訓傳丞相王導多病每自憂慮以問訓訓曰公丨豎丨丨必壽亦大貴子孫當興於江東

原

辨貴賤 隋書藝術傳序相術所以丨丨丨明分理者也

明分理 註見上

封侯骨 漢書翟方進傳方進年十三失父孤學給事太守府為小史號遲頓不及事數為掾史所詈辱方進自傷迺從汝南蔡父相問己能所宜蔡父大奇其形貌謂曰小史有丨丨丨當以經術進努力為諸生學問

母天下 宋史皇甫坦傳坦善醫術又善相人嘗相道中女必為天下母後果為光宗后

頻伽眼 宋史王延

範傳茂城主簿田踦自言善相謂延範曰君是坐天王形——仙人鼻雌龍耳虎望有大威德猛烈富貴之相也

仙人鼻註見上　**雌龍耳**註見上　**有奇骨**晉書桓溫傳生未朞而太原溫嶠見之曰此兒——可試使啼及聞其聲曰眞英物也

李相劾南部新書李參軍善相劾知休咎必驗呼爲———

相手板隋書經籍志——經六卷

傳相法歸田錄錢副樞若水嘗遇異人———其事甚怪錢公後傳楊大年故世稱此二人有知人之鑒

面如虎唐書袁天綱傳在洛陽與杜淹王珪韋挺游天綱謂淹曰公蘭臺學堂全且博當以文章顯謂珪法令成天地相臨不十年官五品謂挺————當以武處官

建大功晉書羊祜傳祜年十二嘗遊汶水之濱遇父老謂之曰孺子有好相年未六十必———於天

下既而去　**須小虧**南史章昭達傳少時遇相者謂曰卿容貌甚善｜｜｜則當富貴梁大同中昭達為東宮直後因醉墮馬鬢角小傷昭達喜之相者曰未也侯景之亂昭達率鄉人援臺為流矢所中眇其一目相者見之曰卿相善矣不久當富貴

莫知所在

位三公南史柳元景傳元景少時貧苦嘗下都至大雷日暮寒甚頗有羈旅之歎岸側有一老父自稱善相謂元景曰君方大富貴｜至｜｜元景以為戲之曰人生免饑寒幸甚豈望富貴老父曰後當相憶及貴求之不知所在

閱搢紳蘇軾贈善相程傑詩心傳異學不謀身自要清時｜｜｜

四字成對

四瞳麗目

八彩元眉劉峻相經序若乃生而神睿弱而能言｜｜｜｜四瞳麗目斯實天姿之特達聖人之符表

伏犀貫腦 唐書袁天綱傳張行成馬周見曰馬君｜｜｜｜背若有負貴驗也近古君臣相遇未有及公者然而澤赤而耳無根後骨不隆壽不長也張晚得官終位宰相

赤脉干瞳 唐書袁天綱傳見竇軌曰君伏犀貫玉枕輔角完起十年且顯立功其在梁益間耶軌後爲益州行臺僕射天綱復曰｜｜｜｜方語而浮赤入大宅公爲將必多殺願自戒果坐事見召天綱曰公無憂右輔澤而動不久必還果還爲都督

急流勇退 名臣言行錄錢若水爲舉子時見陳希夷於華山希夷曰明日當再來若水如期往見有一老僧擁地爐坐僧熟視若水久之不語以火箸畫灰作做不得三字徐曰｜｜中｜｜人也希夷初謂若水有仙風道骨意未決命僧觀之僧麻衣道者也

火色上騰見篤府註蘇軾贈善相程傑詩｜

｜｜｜雖有數急流勇退豈無人

雖賤必貴見真將軍註

當刑而王漢書英布傳黥布六人也姓英氏少時客相之

｜｜｜｜及壯坐法黥布欣然笑曰人相我｜

｜｜｜

幾是乎

相

王有四海北史來和傳少好相術所言多驗隋

文帝微時詣和日公當｜｜｜｜

日角

偃月後漢書順烈梁皇后紀永建三年與姑俱選入掖庭

時年十三相工茅通見后驚再拜賀曰此所謂｜｜

｜｜相之極貴

耳白於面仇池筆記歐陽文忠公嘗語

臣所未嘗見也

少時有僧相我｜｜｜｜名

滿天下唇不著齒無

帛巾袜眼北史皇甫玉傳皇甫玉

事得謗其言頗驗

不知何許人也善相人

文宣卿位試王相術故以|||其|使歷摸諸人至文宣曰此最大達官于任城王曰當至丞相于常山長廣二王並曰亦貴至石動桶曰此弄癡人至二供膳曰正得好飲食而已

連榻偵息〔定命錄〕袁天綱精於相術李嶠幼有清才昆弟五人皆年不過三十而卒嶠已長成矣其母憂之益切詣天綱天綱曰郎君神氣清秀而壽苦不永其母大以爲慼又請袁生致饌診視云定矣又請同於書齋||而坐寢袁登牀穩睡李獨不寢至五更忽睡袁適覺視嶠無喘息以手候之鼻下氣絕初大驚怪良久|候其出入|乃在耳中遂起賀其母曰郎君必大貴壽是龜息也貴壽而不富耳後果如其言

從理入口〔漢書周亞夫傳〕亞夫爲河內守時許負相之君後三歲而侯侯八歲爲將相持國秉貴重矣於人臣無二後九年而餓死亞夫笑曰臣之兄已代父侯矣有如卒子當代我何說侯乎然既已貴如負言又何說餓死指視我負指其口曰||||此餓死法也〔註〕師古曰從豎

也音子容反

臉薄眄速北史皇甫玉傳時有御史賈子儒亦能相人崔暹嘗將子儒私視文襄子儒曰人有七尺之形不如一尺之面一尺之面不如一寸之眼大將軍｜｜｜｜非帝王相也竟如言

處士弘遠劇談錄處士下重善於相人吉凶屢有奇驗于鄙尉方判鹽鐵頻有宰弼之耗時路相國兼鈞持權與之不叶一旦重在新昌私第候于公適至路曰某與之賓朋處士垂箔細看此人終作宰相否備陳飲饌留連數刻既去問之曰所見何如重曰必入相矣兼在旬月之內路公笑曰見是帝王密親復作鹽鐵使爾重曰不然請問于之恩澤何如宣宗朝鄭都尉用國曰又安可比乎重曰鄭為宣宗注意久之而竟不為相豈將人事可以斟酌某熟識于侍郎今日見之觀其骨狀真為貴者其次風儀秀整禮貌謙抑如百斛巨器所貯尚空其半安使不受益於祿位哉苟逾月不居廊廟某無復敢至門下

有知人鑒路曰｜｜可謂｜｜矣其後浹旬果登台鉉

[劇談錄]張侍郎爲河陽烏司徒從事同幕皆至有道士殷九霞來自靑城山｜｜｜之｜烏公問以年壽官祿九霞曰司徒貴極藩服所望者秉持鈞軸建茅土惟在保守勲庸苞貯仁義享福隆厚殊不可涯既而遍問賓僚九霞曰其間必有台輔時烏公器重裴副使應聲曰裴中丞是宰相否九霞曰若以目前人事言之當如尊旨以某所觀郎不在此時夏侯相國爲館驛巡官形質低悴烏因戲曰裴副使不作宰相莫是夏侯巡官否對曰司徒所言是矣烏公曰如此則非某所知也然其次貴達者爲誰曰張支使雖不居廊廟履淸途亦至榮顯既出遂造張侍郎所居從容謂曰支使神骨淸爽氣韻高邈若以紱冕累身至於三二十年居於世俗儻能擺脫囂俗相逐學道郎三十年內白日昇天某之此行非有塵慮實亦訪尋修眞之士耳然閱人甚多無如支使者張以其言意浮闊但唯之而已將去復來情甚懇至審知張意不廻頗甚嗟惜因留藥數粒并黃紙書一緘而別去云藥數粒服之可以無疾書紀官

途所得每一遷轉密自啟之書窮之辰當復相憶其後譜公顯拜命名再居鼎鉉張果踐勒列出入臺省佩服紫廉察數州書載之言靡不詳悉年及三紀時為戶部侍郎書之所存蓋亦無幾雖名位通顯而齒髮衰退每言道流之事話於親友追想其風莫能及矣

欲質吾術五代史吳越世家錢鏐杭州臨安人也無賴不喜事生業以販鹽為盜縣錄事鍾起有子數人與鏐飲博起嘗禁其諸子諸子多竊從之游豫章人有善術者望斗牛間有王氣斗牛錢塘分也因遊錢塘占之在臨安乃之臨安以相法隱市中陰求其人起與術者善術者私謂起曰占君縣有貴人求之市中不可得視君之相貴矣然不足當之起乃為置酒悉召縣中賢豪為會陰令術者徧視之皆不足當術者過起家鏐適從外來見起反走術者望見之大驚曰此真貴人也起笑曰此吾旁舍錢生爾術者召鏐至孰視之顧起曰君之貴者因此人也乃慰鏐曰子骨法非常願自愛因與起訣曰吾求其人者非有所欲也直一

｜｜｜爾唐書袁客師傳嘗度江叩舟而還左右請故曰舟中人｜｜｜皆｜明日乃去

鼻下氣墨 不可以濟俄有一男子跛而負直就舟客師曰貴人在吾可以濟江中風忽起幾覆而免跛男子乃婁師德也

紙署台字 唐書張憬藏傳裴光廷當國憬藏以｜大｜｜｜投之光廷曰吾既台司矣尚何事後三日貶台州刺史

眉骨隆起 隋書煬帝紀開皇元年立爲晉王高祖密令善相者來和徧視諸子和曰晉王｜｜｜上雙｜｜｜貴不可言

手捻簡笏 見聽聲註

無如季相 漢書高帝紀單父人呂公善沛令避仇從之客因家焉沛中豪桀吏聞令有重客皆往賀呂公者好相人見高祖狀貌因重敬之引入坐上坐酒闌呂公因目固留高祖竟酒後呂公曰臣少好相人相人多矣｜｜｜｜｜願季自愛臣有息女願爲箕帚妾

小郡太守 齊東野語徐謂禮嘗涉袁李之書自誇閱人貴賤多奇中與賈師憲丞相爲姻聯賈時年少荒

于飲博其生母胡夫人若之因扣徐云兒子趺宕若此以君相法言之何如徐曰夫人勿多憂異日必可作｜｜｜母喜而記其言他日賈居相位徐以親故求進久之不遂賈母爲言之賈不獲已荅曰徐親骨相寒薄止可作｜｜｜｜耳遂以上饒郡與之以終其身嘗深銜前言也

中指豎理 晉書陶侃傳有善相者師圭謂侃曰君左手｜｜有｜｜當爲公若徹於上貴不可言侃以針決之見血灑壁而爲公字以紙裛手公字愈明

〔中〕**天下貴人** 漢書高帝紀高祖嘗告歸之田呂后與兩子居田中有一老父過請飲呂后因餔之老父相后曰夫人｜｜｜｜也令相兩子見孝惠帝曰夫人所以貴者乃此男也相魯元公主亦皆貴老父已去高祖適從旁舍來呂后具言客有過相我子母皆大貴高祖問曰未遠乃追及問老父老父曰鄉者夫人兒子皆以君君相貴不可言

貴不可言 註見上

鼎角匿犀 後漢書李固傳固貌狀有奇表｜｜｜｜

足履龜文註｜｜者頂有骨如鼎足也｜｜｜伏犀也謂
骨當額上入髮際隱起也足履龜文者二千石見相書

足履龜文見上註（玉堂閒話）晉太常卿程遜足下有龜文
嘗招相者視之相者告曰君終有沉溺之厄其
後使於浙右竟葬於海魚之腹李固傳云固｜
｜｜｜而位至三公卒無水患同事而異應也

官至封侯（漢書衛青傳）青嘗從人至甘泉居室
有一鉗徒相青曰貴人也｜｜｜｜

學堂瑩夷見眉過目註

相在怒時（唐書張憬藏傳）魏元忠尚少往見憬藏問
之久不答元忠怒曰窮通有命何預君邪
拂衣去憬藏遽起曰君
之｜｜｜｜位必卿相

微言近眞（蘇軾贈善相程傑詩）書中苦覓元非訣醉
裏｜｜
却｜｜

迎而視之（韓詩外傳）孔子出衞之東門逆姑布
子卿曰二三子引車避有人將來必
相我者也志之姑布子卿亦曰二三子引車避有聖人將
來孔子下步姑布子卿｜｜｜｜五十步從而望之五十

步頤子貢曰是何爲者也子貢曰賜之師也何如姑布子
卿曰得堯之顙舜之目禹之頸臯陶之喙從前視之盎盎
乎似有王者從後視之高肩 天地相臨見面如 功名
弱脊此惟不及四聖者也 虎註
略同（晉書周訪傳）訪少時遇善相者廬江陳訓謂訪與陶
侃曰二君皆位至方嶽｜｜｜但陶得上壽周富
下壽優劣 許負遺書（劉克莊贈徐相師詩）｜｜｜僅
更由年耳 ｜果是非子憑何處說精微
見此人（輟耕錄）國初有李國用者自北來杭能望氣占休
咎能相人其人崖岸倨傲而時貴咸敬之謝后諸
孫字退樂者設早饌延致至即據中位省幕官皆坐下坐
不得其一言以及禍福時趙文敏公謂之七司戶與謝媚
戚屈來司飯文敏公風瘡滿面李遙見即起迎謂坐客曰
我過江｜｜｜耳瘡愈即面君公輩記取異日官至一
品名聞
四海

星學第六

成對二字

通道　神悟

凝神〔珞琭子消息賦〕臣出自蘭野幼慕眞風入肆無懸壺之妙游衢無化杖之神息一氣以｜｜消五行而通道

曲通〔珞琭子消息賦〕今集諸家之要略其偏見之能是以未解｜｜妙須神悟

妙理　九命

元機〔絡繹賦〕參造化之｜｜測五行之妙理判人命之得失決一世之榮枯

三生〔珞琭子消息賦〕義肩闡以｜｜無全士庶鬼谷播其九命約以星觀〔李仝註〕｜｜者祿命身也九命者身命兩宮祿馬二位生年胎月日時是

也〔徐均註〕昔者裘渭先生精通三命每宮貴賤少有全者鬼谷先生以九命之術約以星觀

虎嘯龍吟〔珞琭子消息賦〕||虎嘯風雨助其休祥〔王廷光註〕||者東方木也而金氣應之則|而雨至虎者西方金也而木氣應之則嘯而風生

風虎雲龍〔碧淵賦〕局全風虎良將||之才桂備||大人之德

【[illegible]】【六】**三命**〔珞琭子消息賦〕祿有||災有|〔曇瑩註〕||者長生帝旺庫也

三獸〔珞琭子消息賦〕胎生元命||定其門宗律呂宮商五虎論其成敗〔李仝註〕||者子人鼠蝠鷰丑人牛蟹黿寅人虎貍豹卯人兔狐狢辰人龍蛟魚巳人蛇蟮蚓午人馬鹿麞未人羊鷹雁申人猴猿猱酉人雞烏雉戌人狗狼豺亥人猪豕㺄此三

十六甲之名五虎者皆起於寅甲己起丙寅乙庚起戊寅丙辛起庚寅丁壬起壬寅戊癸起甲寅所以云五虎也

五虎註見上

二氣珞琭子消息賦先論||次課延生徐均註||者陰陽也延生者命運也

推算輟畊錄術士俞竹心者居慶元嗜酒落魄與人寡合順其意者郎與||醉筆如飛略不構思頃刻千餘言道巳往之事極驗時皆以爲異人

命術知搨編熙寧元豐間有僧化成者以||聞於京師蔡元長兄弟始赴省試同往訪焉時問命者盈門彌日方得前既語以年月幸爾語元長曰此武官大使臣命也他時衣食不闕而已餘不可望也語元度曰此命甚佳今歲便當登第十餘年間可爲侍從又十年爲執政然決不爲眞相晚年當以使相終既退元長大病不言元度曰觀其推步鹵莽如此何足信哉更俟旬日再往訪之則可驗矣旬日復往僧已不復記識再以年月語之幸爾而言悉如前說兄弟相顧大驚然是年遂同登科自是相繼貴顯於

元長則大謬如此而元度終身無一語之差以此知世所謂｜｜者類不可信其有合者皆偶中也

〔石〕**三宮** 珞琭子消息賦｜｜｜元吉宝廷光註｜｜者乃祿命身三元長生之宮也

三元 珞琭子消息賦地網天羅｜｜九宮徐均註｜｜者日干為天元地支為地元納音為人元

談天 程史中都有｜｜者居於觀橋之東日揚肆於門標之曰看命司何夢桂賭唐樂天星翁詩問君何能解滿口｜｜星

〔三字成對〕

播四氣

著三才 珞琭子消息賦元一氣兮先天稟清濁兮自然｜｜｜以成象播四氣以為年

小戊子

雌甲辰 雜俎集裴晉公有遺以槐癭者郎中庾威在坐見之曰此是雌樹生者公問郎中年甲對云與公同

是甲辰公笑曰郎中便是｜｜｜（東軒筆錄）唐盧氏逸史載裴晉公度與郎中庾威同生於甲辰裴嘗戲威曰郎中乃｜｜｜也程文惠與龐頴公同生於戊子程巳貴而龐尚為小官嘗戲龐曰君乃小戊子耳後頴公大拜文惠致書賀曰今日大戊子却為小戊子矣

三字備用

（八）三處今（東軒筆錄）章郇公慶曆中能相知陳州犧舟蔡河上張方平宋子京俱為學士同謁公公曰人生貴賤莫不有命但生年月日時胎有｜｜｜者不為宰相亦為樞密副使張宋退召術者泛以朝士命推之唯得梁適呂公弼二命各有｜｜｜張宋歎息而巳是時梁呂皆為小朝官既而皇祐中梁為相熙寧中呂為樞密使皆如郇公之言

多奇中（輟畊錄）嶲李郭宗夏嘗見建德路總管趙良臣言都下有李總管者官三品家亘富年逾五十而無子聞樞密院東有術者設肆算命談人休咎｜｜｜試往叩焉且語之曰吾之祿壽巳不必言

但推有子與否術者笑曰君有子矣何爲給我李曰吾實
無子豈給汝耶術者怒曰君年四十當有子今年五十六
矣并給我而何同坐者皆軍官見二人爭執甚訝之李沉
吟良久曰吾年四十時一婢有娠吾以職事赴上都比歸
則吾妻粥之矣莫知所往若有子則此是也術者曰此子
終當還君相別而去時坐中一千戶邀李入茶坊告之曰
十五年前吾亦無子因到都置一婢則已有孕到家時適
吾妻亦有孕前後一兩月間各生一男今皆十五六矣豈
君之子也兩人各言婦人之容貌歲齒相同李歸語於妻
妻往日戕悍妒至是見夫無嗣心頗懺而憐之翼日邀千
戶至家享以盛饌與之刻期而別千戶先歸南陽府李以
實告於所管近侍大官乞假前往大官曰此美事也我當
與汝奏聞旣而有旨得給驛以行凡筵席之費皆從官辦
李至衆官郊迎往千戶宅設大宴李所以餽獻千戶并其
妻子僕妾之物甚侈千戶命二子出拜風度不殊衣冠如
一莫知何者爲巳子致請於千戶千戶曰君自認之李諦

覩良久天性感通前抱一人曰此吾子也千戸曰然於是父子相持而哭坐中皆爲隳淚舉盃交賀大醉而罷明日千戸答禮會客如昨謂李曰吾既與君子矣豈可使母子分離今并其母以奉李喜出望外回都攜見大官大官曰佳兒也引之入覲通籍宿衞後亦官至三品

安命法（輟畊錄）日家者流以日月五星及計羅炁孛四餘氣躔度過宮遲留伏逆推人之生年日月時可以知休咎定壽夭其書曰百中經經首有｜｜｜日周天天宿度十二宮安命例凡十葉有術士以其例節爲一葉簡明易見其法但看本生日太陽所躔何度便以本生時加在上向下逐宮虛數如下面巳盡則又於此行自上而下見卯住即是此度安命眞捷徑也

〔同〕**皆康彊**（青箱雜記）張尚書方平李給事徽之王秘監端俱以丁未九月二十三日生張酉時李卯時王戌時迄今｜｜｜致政｜｜

同日生（青箱雜記）劉忱過鳴犢鎮見所由張秀問其年甲與忱｜辛酉八月

二十四｜｜｜劉午時秀巳時後秀陝西效用有功累官至團練使卒卒之年恍任利路運使因出巡乘轎撲落崖亦幾於死

五行書　韓愈殿中侍御史李君墓誌李君名虛中字常容學無所不通最深於、｜｜｜以人之始生年月日所直日辰支干相生勝衰死王相斟酌推人壽夭貴賤利不利輒先處其年時百不失一二其說汪洋奧美關節開解萬端千緒參錯重出學者就傳其法初若可取卒然失之星官曆翁莫能與其校得失

百中經　法見安命註

風雷激烈

從無立有　珞琭子消息賦其為有也是｜｜而｜｜其為無也

天地包藏　氣象篇｜｜｜神得用顯豁胸襟風雷激烈貴無虧飛揚姓

天垂象以示文

向實尋虛　氣象篇學者務須鉤元索隱發表歸

神龜宿火

陰鼠棲冰〔珞琭子消息賦〕時有冬逢炎熱夏草遭霜類有｜｜｜神龜宿火〔王廷光註〕｜｜｜神龜宿火者五行微妙其有陰中之陽陽中之陰陰中之陽上交於陽中之陰陽中之陰下交於陰

根｜｜｜從無取有雖曰命之理微於此思過半矣

包羅八卦

森列三才〔人鑑論〕｜｜｜妙在權衡輕重包羅八卦自存規矩方圓

無中取有

混處求分〔徐均明通賦〕支干有不見之形無中取有節氣存有餘之數｜｜｜

中之陽有水中之火火中之水雖水鼠火竈爲不常之志物矣

四部備要

六 言不祿 程史蜀有楊艮者善議命游東南公卿閒智祿而多知自云知數｜頗｜｜｜其得失多以五行爲主不深信珞琭諸書時韓平原得君權震天下艮日是不能令終夫年壬申金也目曰劍鋒不復畏它火惟丙寅能制之蓋支干納音俱爲火而履於木木實生火凡人生時主末今乃遇之兆巳成矣且其月辛亥其日巳巳四孟全備二氣交戰雖以致大受之福亦以挺衝擊之災年運於卯火爲沐浴氣微而敗灰燼鎔竭不能支矣然受物也大非盡其用弗可一陽將萌寘其時乎既而艮言大驗乃歎其神

納音所起 輟畊錄 六十甲子之納音此以金木水火土之音而明之也一六爲水二七爲火三八爲木四九爲金五十爲土然五行之中惟金

木有自然之音水火土必相假而成音盖水假土火假水土假火故金音四九木音三八水音五十火音一六土音二七甲巳子午九也乙庚丑未八也丙辛寅申七也丁壬卯酉六也戊癸辰戌五也巳亥四也甲子乙丑其數三十有四四者金之音也故曰金戊辰巳巳其數二十有八八者木之音也故曰木庚午辛未其數三十有二二者火也土以火爲音故曰土甲申乙酉其數三十十者土也水以土爲音故曰水戊子巳丑其數三十有一一者水也火以水爲音故曰火凡此六十甲子皆然此|||之|||也

遇龍則化〔輟畊錄〕甲巳土乙庚金丁壬木丙辛水戊癸火此十干化五行眞氣也其法取歲首月建之干如甲巳丙作首丙屬火火生土故化土餘倣此又一說亦通謂|||||龍辰也甲巳得戊辰戊屬土故化土乙庚得庚辰庚辰金故化金丙辛以下皆然

能推貴賤〔東軒筆錄〕京師有僧化成|||人命|||子嘗以王安國之命問之化成曰平甫之命絕似蘇子美

丙午甫放逐逾年復大理寺丞旣辛年四十七與辛欽官職廢斥年壽無小異者

官職相須（青箱雜記）梁少卿吉甫宋郎中咸俱乙未八月二日生梁申時宋巳時梁二十八已爲太子中書舍通判饒州而宋猶未第客游鄱陽有日者妙於星術宋往叩之日者曰秀才命似本州通判它日｜｜亦｜｜壽則過之後皆如其言

言必無失（東軒筆錄）熙寧八年呂惠卿爲參知政事權傾天下時元絳爲翰林學士嘗問三命僧化成曰呂參政早晚爲相化成曰呂給事爲參政譬如草屋上置鴟吻耳其黜免可立而待也元曰事應何時成曰在今年五月十七日元憮然不測亦潛記之旣而呂權日盛臺諫噤口會五月十七日元語蔡確曰化成言呂參政禍在今日眞漫浪之語也促召成而誚之成曰｜｜｜｜姑且俟之旣而內探報今日蔡察院言呂參政兄弟元聞之大駭呂罷政事實始此日也

月宿南斗（韓愈三星行）我生之辰｜｜｜｜牛奮其角箕張其口

善推祿命〔北史孫紹傳〕紹｜｜｜｜事驗甚多　**當易三卦**〔宋史掌禹錫傳〕喜命術自推直生日年庚寅日乙酉時壬午｜｜之歸妹困震初中末｜｜以世應飛伏納五甲行軌析數推之卦得二十五少分三卦合七十五年約半祿秩算數盡於此矣

〔平〕**六甲虧盈**〔珞琭子消息賦〕聞喜不喜是｜｜之｜｜當憂不憂賴五行之救助　**禍福遲均**〔青箱雜記〕翰林王公洙修撰錢公延年俱以丁酉八月丑時生王十九日錢二十日錢以嘉祐六年六月卒時王公已病或謂王公起於寒素早歲蹇剝可以免災侍郎掌公曰錢雖少年榮進晚節滯留王雖早歲奇蹇晚節遷擢長短比折｜｜｜｜王公竟不起　**星曆可推**〔東軒筆錄〕本朝狀元多同歲比於｜｜必有｜｜者但數問術士無能曉之耳前徐奭梁固皆生於乙酉王曾張師德皆生於戊寅呂秦陽寘皆生於甲寅賈黯鄭獬皆

生於壬戌彭汝礪許安世皆生於 修短不差 青箱雜記

辛巳陳堯咨王整皆生於庚午 太尉程公

戡侍郎宰公禹錫俱以庚寅三月十日生程子時宰午時

二公同年及第程作樞密副使晚年帥延安建節而宰以

工部侍郎致仕位不逮於 事皆略同 青箱雜記王端明

程而二公享壽｜｜｜｜ 素盧太尉政俱以

丁未八月二十四日辰時生而王出於貴胄盧起於卒伍

王卒於邊藩盧薨於殿帥｜｜｜｜亦可怪也但盧之壽

考有過於王得非以少年微賤耶

直斗牛箕 蘇軾贈虔州術士謝晉臣詩生時宿｜｜｜｜ 註蘇內翰云吾生平遭口語無數蓋生時與退之相似吾命宮在斗牛間而身宮亦在箕

射第七

觀德 禮記故射者進退周還必中禮內志正外

激羽

體直然後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中此可以｜｜行矣

上功

〔禮記〕命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝于庠元日習射｜｜習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉

擇士

〔禮記〕天子將祭必先習射於澤澤者所以｜｜也已射於澤而后射於射宮〔鄭註〕澤宮名也士謂諸侯朝者諸臣及所貢士也

鳴弦

〔何據射楊葉百中賦〕｜｜激羽馳虛走空

棲鵠

〔周禮梓人〕張皮侯而｜｜則春以功〔賈疏〕張皮侯者天子三侯用虎熊豹皮飾侯之側號曰皮侯而｜｜者各以其皮為鵠名此為鵠者綴于中央似鳥之棲故云而｜｜也

麗龜

〔左傳〕晉人逐之左右角之樂伯左射馬而右射人角不能進矢一而已麋興于前射麋｜｜〔杜註〕｜著也｜背之隆高當心〔王起〕轅門射戟枝

皆先令射於澤已乃射於射宮課中否也

序賓 詩敦弓既堅四鍭既鈞舍矢既均丨丨以賢鄭箋丨丨以賢謂以射中多少爲次第

繹志 禮記射之爲言者繹也或曰舍也繹者各繹己之丨也正義繹陳也言君臣父子各舒陳己之志意則下云爲人父者以爲父鵠是也

循聲 禮記孔子曰射者何以射何以聽丨丨而

賦若嗤同失鵠我藝自忝其疊雙虞妙等丨丨兩心固宜乎如一

納器 儀禮鄉射禮司射降自西階階前西面命弟子丨丨射丨鄭註丨內也射丨弓矢決拾旌中籌楅豐也

執旌 儀禮鄉射禮司馬命獲者丨丨以負侯鄭註欲令射者見侯與旌深有志於中賈疏凡射主欲中侯使獲者舉旌唱獲以是豫使見之望深有

發發而不失正鵠者其唯賢者乎【鄭註】何以言其難也聲謂樂節也【正義】此論射中與樂節相會爲難之事｜｜若謂射者依｜樂｜而發矢不失正鵠言其中矣如此者其由賢者乃能然是難也

中蔗【南史齊宜都王鏗傳】善射嘗以堋的大濶曰終日射侯何難之有乃取甘蔗插地步射之十發十中

志於中也

六耦

三侯【周禮射人】以射灋治射儀王以六耦射｜｜三獲三容樂以騶虞九節五正

德立

功成【禮記】其節天子以騶虞爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采

穿楊〔戰國策〕楚有養由基者善射去柳葉者百步而射之百發百中〔元稹觀兵部馬射賦〕初聽采蘋之章共調白羽次逞||之妙忽縱青絲

蓬矢

桑弧〔禮記〕故男子生||蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也

設鵠

繫者樂不失職也是故天子以備官爲節諸侯以時會天子爲節卿大夫以循法爲節士以不失職爲節故明乎其節之志以不失其事則||而德行立德行立則無暴亂之禍矣|||則國安故曰射者所以觀盛德也

祈爵〔詩〕發彼有的以|爾|〔鄭箋〕發矢之時各心競云我以此求爵女射之禮勝者飲不勝者

設豐〔儀禮鄉射禮〕司射適堂西命弟子||〔鄭註〕將

共侯〔周禮司裘王大射則共｜虎｜熊侯豹侯設其鵠諸侯則｜熊｜豹侯卿大夫則｜麋｜皆設其鵠〕

飲不勝者｜｜所以承其爵也豐形蓋似豆而卑

二字備用〔六〕

郊射〔禮記散軍而｜｜左射貍首右射騶虞而貫革之射息也〕

貫革　註見上

大射〔詩大侯既抗毛傳大侯君侯也抗舉也有燕射之禮〔鄭箋〕將祭而射謂之｜｜〔正義〕毛以此篇為燕射鄭則曰｜｜射禮有三有｜｜有賓射有燕射｜｜者將祭擇士于射宮賓射者謂諸侯來朝與之射于朝燕射者因燕賓客即與射于寢禮記故天子之｜｜謂之射侯射侯者射為諸侯也〕

賓射　見上註周禮大宗伯以｜｜之禮親故舊朋友鄭註射禮雖王亦立賓主也王之故舊朋友為世子時共在學者天子亦有以諸侯之義武王誓曰我友

邦冢君　燕射見上註周禮樂師丨　四耦周禮射人諸
是也　丨帥射夫以弓矢舞　侯以丨丨射
二侯二獲二容樂　三耦周禮射人孤卿大夫以丨丨射
以貍首七節三正　一侯一獲一容樂以采蘋五節
二正士以丨丨射豻侯一獲　鄉射儀禮丨丨禮鄭註鄭
一容樂以采蘩五節二正　目錄云州長春秋以
禮會民而射于州序之禮謂之鄉者州鄉之屬鄉大夫或
在焉賈疏一鄉管五州鄉大夫或宅居一州之內則鄭註
禮記云或則鄉之所居州黨而鄉大夫來臨此射禮是爲
鄉大夫在焉則名丨丨又鄉大夫三年大比興賢者能者
訖而以丨丨之禮五物詢衆庶亦行此州長　揚觶禮記
射禮以詢之亦是鄉大夫在焉故名丨丨　又使
公罔之裘序點丨丨而語鄭註之發聲也釋文公罔人姓
也又作罔之裘正義公罔爲氏也裘名也序氏也點名也
揚舉也至將旅之時使一人俱舉觶誓衆　視滌儀禮大
而說所誓之事此舉其目故總舉二人　射儀前

射三日宰夫戒宰及司馬射人宿　視算(儀禮鄉射禮)司
｜｜(鄭註)滌謂溉器掃除射宮　射遂適西階西
釋弓去扑襲進由中東　五善(白帖)射有｜｜一日和志
立於中南北面｜｜　二日和容三日主皮四日
和頌五日興舞(戎昱)觀衛尚書九日對中　没矢(漢書李
使射破的詩出將三朝貫彎弓｜｜齊　廣傳)廣
出獵見草中石以為虎而射之中石｜　射隼(易)公用｜
｜視之石也他日射之終不能入矣　｜於高墉
之上獲之　窒水(宋史劉錡傳)錡瀘州軍節度使仲武第
无不利　九子也美儀狀善射聲如洪鐘嘗從仲
武征討牙門水斛滿以箭射之拔　彀滿(金史宗雄傳)材
箭水注隨以一矢窒之人服其精　武蹻捷挽強射
遠幾二百步嘗走馬射三麋已中其二復彎
弓馬蹶躍而下控弦如故遂｜｜步射獲之　飲算(耿湋)和王
懐州觀西營秋射詩主　志彀(孟子)羿之教人射必｜｜
皮山郡晩｜｜柳營寒　於｜學者亦必｜於｜

賦白居易射中正鵠賦其一發也　**設楅**儀禮鄉射禮命弟子｜｜
□觜若徹札其再中也攟如｜｜
一鄭註楅猶幅也所以承笴齊矢者釋文楅音福　**百中**耿湋和王懷州觀西營秋射詩名備三軍勇功推｜
｜蘬何據射楊葉｜｜賦牢籠五善之與總括｜｜之工　**射圓**戎昱觀衛尚書九月對中使射破的詩月營開｜｜霜
旃拂晴霓　**晝的**張說元武門侍射詩雕弧月傘上｜｜暈重圓
【國】**射宮**見擇士註　**射侯**詩終日｜｜不出正兮鄭箋正所以射于侯中者釋文正音征　**參**
連周禮保氏三日五射鄭註鄭司農云五射白矢｜｜剡注襄尺井儀也賈疏云白矢者矢在侯而貫侯過見其鏃白云｜｜者前放一矢後三矢連續而去也云剡注者謂羽頭高鏃低而去剡剡然云襄尺者臣與君射不與君並立襄君一尺而退云井儀者四矢貫侯如井之容儀也釋文襄本作讓　**井儀**註見上　**張侯**

儀禮鄉射禮乃丨丨下綱不及地武鄭註侯謂所射布也綱持舌繩也武迹也中人之迹尺二寸侯象人綱卽其足也是以

鹿中 儀禮鄉射禮釋獲者執丨丨一人執算以從之鄭註丨丨謂射於榭也於庠當兕中取數焉賈疏以州長是士射于榭鄉大夫是大夫爲之射于庠下記云士則丨丨大夫兕中故云丨丨謂射于榭也于庠當兕中也

兕中 註見上

中眉 左傳顏息射人丨丨退日我無勇吾志其目也

疊雙 班固西都賦機不虛掎弦不再控矢不單殺中必丨丨

發機 劉楨射鳶詩丨丨如驚焱三發兩鳶連

授弓 儀禮鄉射禮三耦皆袒決遂有司左執弣右執弦而丨丨遂授矢

執弓 儀禮鄉射禮三耦皆丨丨搯三而挾一个鄭註搯插也插于帶右賈疏以其左手丨丨右手抽矢而射故知插于帶右

搯三 註見上

張貍 宋祁後苑燕射賦飾虎進侯丨丨設步

中鷺目 唐書石雄傳武寧李彥佐討劉稹逗留以雄爲晉絳行營諸軍副使助彥佐雄受命即勒兵越烏嶺破賊五壁斬獲千計初雄討稹水次見白鷺謂衆曰使吾射中其目當成功一發遂中之帝聞下詔褒美

貫蝨心 列子甘蠅古之善射者彀弓而獸伏鳥下弟子名飛衛學射于甘蠅而巧

落一鴈 庾信北園射堂新成詩驚心一雁落連臂兩猿騰

貫雙鵰 隋書長孫晟傳宣帝時突厥攝圖請婚於周以趙王招女妻之然周與攝圖各相誇競妙選驍勇以充使者因遣晟副汝南公宇文神慶送千金公主至其牙前後使人數十輩攝圖多不禮見晟而獨愛焉每共遊獵留之竟歲嘗有二鵰飛而爭肉因以



過其師紀昌者又學射于飛衛飛衛日爾先學不瞬而後可言射矣紀昌歸偃臥其妻之機下以目承牽挺二年之後雖錐末到眥而不瞬也以告飛衛飛衛日未也亞學視而後可視小如大視微如著而後告我昌以氂懸蝨于牖南面而望之旬日之間浸大也三年之後如車輪焉以視餘物

兩箭與晟日請射取之晟乃彎弓馳往遇鵰相攫遂一發而雙貫焉

貢多士

選諸侯［禮記］是故古者天子以射｜｜｜卿大夫士白居易射中正鵠［賦］故王者務以｜｜｜諸侯用而貢多士

量侯道［儀禮大射儀］司馬命量人｜｜｜與所設乏以貍步［鄭註］侯謂所射布也｜｜｜謂

皆丘山也乃以燕角之弧朔蓬之簳射之||之|而懸不絕以告飛衛飛衛高蹈拊膺曰汝得之矣劉克莊觀射詩各自分牛蝨何曾||||

伸猿臂 漢書李廣傳爲人長爰臂其善射亦天性雖子孫他人學者莫能及註如淳曰臂如猿臂通肩也

控烏號 王粲三箭定天山賦|彼||伸兹

去堂遠近也

告矢行 周禮射人王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢鄭註鄭司農云射人主令人去侯所而立於後也以矢行告射人主以矢行高下左右告於王也卒令取矢謂射卒射人令當取矢者使取矢也

禮事展

樂容修 白居易射中正鵠賦禮事展|||既五

猿臂軍前而弦闕
邊月空際而髀鳴
朔
吹

攬繁弱 左傳封父之繁弱杜註繁弱大弓名應瑒馳射賦左｜｜｜｜右接湛衛控滿流睇應弦飛碎

操黃間 張華遊獵篇由基控繁弱公差｜｜｜機發應弦倒一縱連雙肩又潘岳射雉賦捧黃間以密彀屬剛罫以潛

善而斯備將百中而是求

復一矢 左傳王召養由基與之兩矢使射呂錡中項伏弢以一矢復命

持六鈞 左傳定公八年春王正月公侵齊門于陽州士皆坐列曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之何據射楊葉百中賦養叔之復一矢顏高之｜｜｜

雕弧滿

擬文選註良曰黃間弩名善曰剛罫弩矢鏃也以鐵爲之形如十字各長三寸方似罔罫故曰罫

銀鏑飛 白居易射中正鵠賦雕弧乍滿當晝而明月彎彎——急——不夜而流星熠熠

三字備用 八

矍相圃 禮記孔子射於——之——蓋觀者如堵墻鄭註矍相地名也

內志正 見觀德註

外體直 見觀德註

梏白羽 王粲三箭定天山賦——以初抽手中雪耀㩳雕鞍而作逐積裹星奔

仁之道 禮記射者——也射求正諸已已正而后發發而不中則不怨勝已者反求諸已而已矣

似君子 禮記射有——乎——失諸正鵠反求諸其身

習於澤 見擇士註

立卒觶 儀禮鄉射禮不勝者進北面坐取豐上之觶興少退————進坐奠於豐下興揖鄭註————不祭

不拜受罰爵不備禮也　助陽氣（白虎通天子所以親射何｜｜｜達萬物也）　達萬物見上註　徹七札（左傳潘尫之黨與養由基蹲甲而射之｜｜｜焉）　拂左翼（尸子荊莊王命養由基射蜻蛉王曰吾欲得之養由基援弓射之｜｜｜焉王大喜）　洞寸鐵（晉書劉曜載記雄武過人鐵厚一寸射而洞之於時號爲神射）　貫僮髻（宋史楊守珍傳學兵家方畧善射家僮過堂下一發貫髻人服具精）　彀象弭（楊弘貞質七札賦夫蹲蛟函｜｜｜｜量步遠近迴眸從倚）　左右射（左傳子南戎服入｜｜｜｜超乘而出）（南史齊臨川王映傳善騎射解聲律工左右書｜｜｜｜）　閉目射（酉陽雜俎隋末有督君謨善射｜｜｜而｜志其目則中目志其口則中口）

〔[illegible]〕

不出正見射侯註（白居易射中正鵠賦豈不以志正形直心莊體舒｜｜｜兮信得禮之大者無失鵠

也豈反身　執張弓儀禮鄉射禮勝者｜｜｜
而求諸　不勝者執弛弓升飲如初　執弛弓
見上　射兩鉤左傳初尹公佗學射於庾公差庾公差學
註　射於公孫丁二子追公公孫丁御公子魚
曰射爲背師不射爲戮射爲禮乎　不忘弓韓詩外傳善
｜｜｜而還抽矢鉤車轅卷者　御者不忘其
馬善射者｜｜其｜　射天狼楚辭青雲衣兮白霓
善爲上者不忘其下　裳舉長矢兮｜｜｜　中
懸莎周書盧寧傳嘗與梁企定遇於平涼川相與肆射
乃於百步懸莎草以射之七發五中定服其能贈遣
甚厚　定天山唐書薛仁貴傳時九姓衆十餘萬令驍騎數
十人來挑戰仁貴發三矢輒殺三人於是虜氣
懾皆降轉討磧北餘衆擒偽葉護兄弟三人以歸　射雙
軍中歌曰將軍三箭｜｜｜壯士長歌入漢關
鳧北史賀拔勝傳從宴昆明池時有雙鳧游池中周文授
弓矢于勝曰不見公射久矣請以爲歡勝射之一發俱

中

當弦心　王琚射經訣執弓必中在把之中且欲｜其｜｜也

四字成語

弓調矢直　韓詩外傳｜｜而不能射遠中微者則非羿也

規模飛衞

取象逢蒙　何據射楊葉百中賦於稽百氏爰得六藝射之制伎之銳既｜｜于｜｜且規模于飛衞

體正心平　楊弘貞貫七札賦神馳手斂｜｜｜｜

騶虞九節

矢如電炫

貍首七章　庾信三月三日華林園馬射賦序洞庭既張承雲乃奏騶虞九

弓若月圓　王起鞁門射戟枝賦彎弧弨｜之際勢｜｜｜鳴鏑於矢之端光如電炫

節——

虛弓雁下 戰國策更羸與魏王處京臺之下仰見飛鳥更羸謂魏王曰臣為君引弓虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有間雁從東方來更羸以虛發而下之

矯矢蝯號 淮南子楚王有白蝯王自射之

轉箭辭筈

横弓望堋 庾信北園射堂新成詩轉箭初辭筈——先

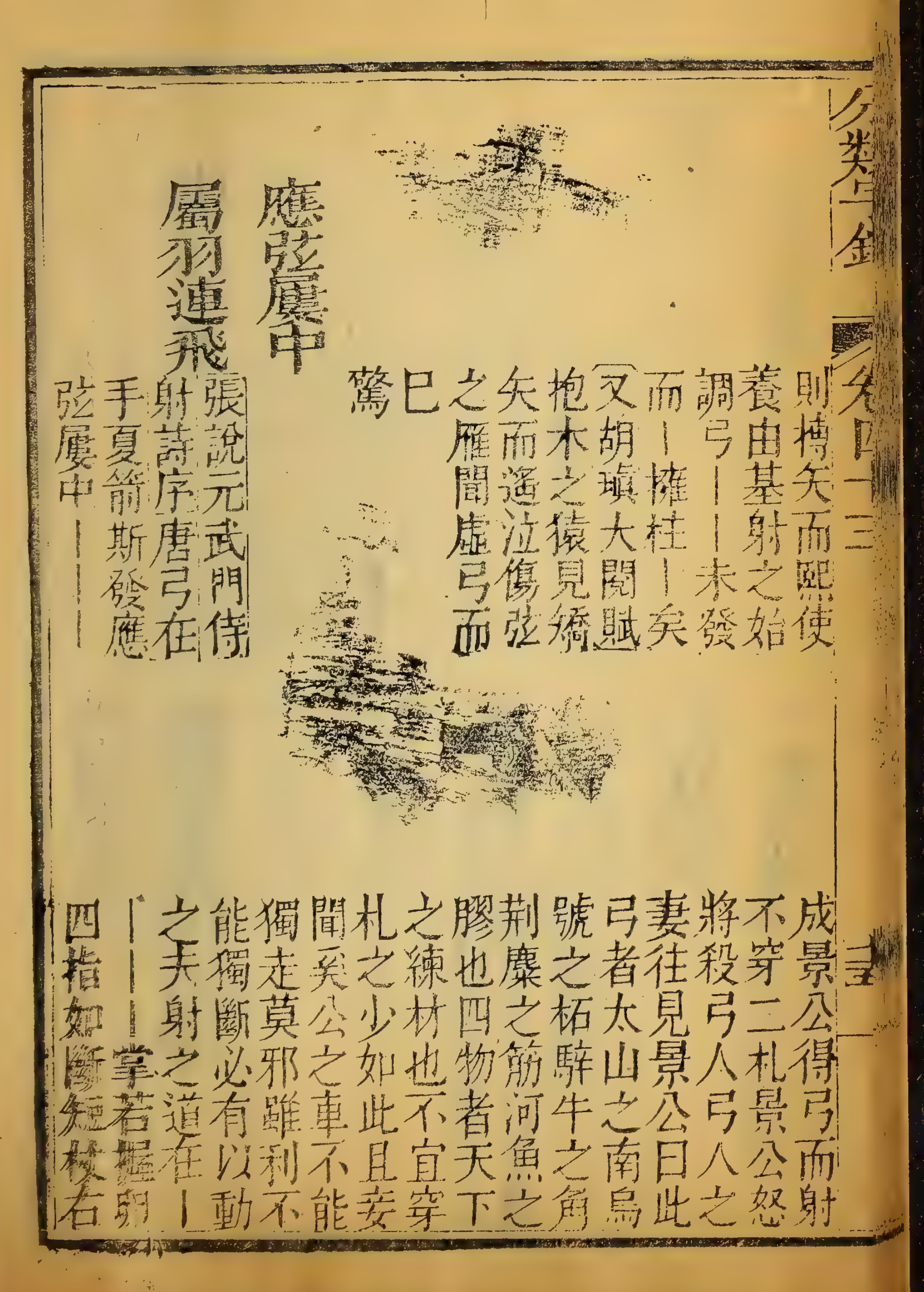
白雪馳羽——

清風激弦 賈餗百步穿楊葉賦翻光而白雪馳羽振響而——

指如斷枝——

手若附枝 韓詩外傳齊景公使人為弓三年乃

則搏矢而熙使養由基射之始調弓丨丨未發而丨擁柱丨矣〔又胡瑱大閱賦抱木之猿見矯矢而遥泣傷弦之雁聞虛弓而已驚



應弦屢中

屬羽連飛〔張說元武門侍射詩序〕唐弓在手夏箭斯發應弦屢中丨丨丨

成景公得弓而射不穿二札景公怒將殺弓人弓人之妻往見景公曰此弓者太山之南烏號之柘騂牛之角荆麋之筋河魚之膠也四物者天下之練材也不宜穿札之少如此且妾聞奚公之車不能獨走莫邪雖利不能獨斷必有以動之夫射之道在丨丨丨丨掌若握卵四指如斷短杖右

丨屢一作命

手發之左手不知此蓋射之道景公以爲儀而射之穿七札

移竿標箭

聽鼓唱籌 庾信三月三日華林園馬射賦始丨丨而丨丨即移竿而標箭又耿湋和王懷州觀西營秋射詩迎籌皆疊鼓揮箭或移竿

揮弓電掣

激矢風追 元稹觀兵部馬射賦晉驥足之展矣翻猿臂而射之揮弓電掣丨丨丨

四字類

六

男子之事 禮記射者丨丨丨丨也因而飾之以禮樂也

容比於禮 禮記是故古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子天子試之于射宮其丨體丨丨丨其節比於樂而中多者得與於祭

飾

比於樂註見上

射已之鵠禮記故曰爲人父者以爲父鵠爲人子者以爲子鵠爲人君者以爲君鵠爲人臣者以爲臣鵠故射者各｜｜｜

以弓矢舞周禮大司樂大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯｜｜｜｜鄭註舞謂執弓挾矢揖讓進退之儀

大獲小獲儀禮鄉射禮獲者坐而獲舉旌以宮偃旌以商賈疏詩云舍拔則獲謂射著侯獸爲獲獲則得也戰代得囚俘亦曰獲射著正鵠亦曰獲但舉旌以宮｜｜言｜也偃旌以商｜｜言｜｜也

上射於右儀禮鄉射禮｜｜｜｜下射於左賈疏依投壺禮賓黨於右主黨於左是以｜｜｜賓黨也王射於左主黨也

下射於左註見上

措杯于肘莊子列禦寇爲伯昏無人射引之盈貫措杯水其肘上發之適矢復沓方矢復寓當是時猶象人也伯昏無人曰是射之射非不射之射也元稹觀兵部馬射賦｜｜｜｜十得其九黎明試者亦何嘗而不

有

沒金飲羽（韓詩外傳昔者楚熊渠子夜行寢石以為伏虎彎弓而射之｜｜｜｜下視知其為石）

一發破的（晉書王濟傳王愷以帝舅奢豪有牛名八百里駮常瑩其蹄角濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令濟先射｜｜｜｜因據胡牀叱左右速探牛心來須臾而至一割便去）

月滿指掌（張友正射巳之鵠賦｜｜｜｜星飛庭除）

如皐射雉（左傳昔賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑御以｜｜｜｜獲之其妻始笑而言賈大夫曰才之不可以已我不能射女遂不言不笑夫）

超足而射（戰國策天下之強弓勁弩皆自韓出谿子少府時力距來皆射六百步之外韓卒｜｜｜｜百發不暇止遠者達胸近者掩心）

弱弓微繳（史記楚世家楚人有好以｜｜｜｜加歸雁之上者頃襄王聞召而問之對曰小臣之好射鶀雁羅鸗小矢之發也何足為大王道也）

洞貫五甲（唐書薛仁貴傳）

拜左武衛將軍封河東縣男詔副鄭仁泰爲鐵勒道行軍總管將行宴內殿帝曰古善射者有穿七札者卿試以五甲射焉仁貴一發洞貫帝大驚更取堅甲賜之

不盡弓力（墨子）善射者｜｜｜｜

以錢爲的（宋史陳堯咨傳）工隸書善射嘗｜｜｜｜一發貫其中

連發皆中（金史太祖紀）十歲好弓矢甫成童卽善射一日遼使坐府中顧見太祖手持弓矢使射羣鳥｜三｜｜｜遼使矍然曰奇男子也

正中獸鼻（北齊書元景安傳）肅宗曾與羣臣於西園讌射文武預者二百餘人設侯去堂百四十餘步中的者賜以良馬及金玉錦綵等有一人射中獸頭去鼻寸餘惟景安最後有一矢未發帝令景安解之景安徐整容儀操弓引滿｜｜｜｜帝嗟賞稱善特賚馬兩疋玉帛雜物又加常等

雀屏中目（唐書太穆竇皇后傳）父毅在周爲上柱國尚武帝姊襄陽長公主嘗謂主曰此女有奇相且識不凡何可妄與人因畫二孔｜｜間

請暨者使射二矢陰約｜｜｜則許之射者闘數十皆不台高祖最後射各中一目遂歸於帝

接矢射兎（金史宗雄傳）宗雄方逐兎𣝣懶亦從後射之巳發矢𣝣懶大呼曰矢及矣宗雄反顧｜其｜就｜｜中之

心手冥合（何據射楊葉百中賦）｜與｜分｜｜｜神與術兮元同

矢不虛發（白居易射中正鵠賦）在乎｜｜｜｜弓不再控

決拾既佽（詩）｜｜｜｜｜｜弓矢既調毛傳決鉤弦也拾遂也佽利也鄭箋佽謂手指相比次也正義決著于右手大指所以鉤弦開體遂著于左臂所以遂弦手指相比次而後射得和利

舉坐莫敵（晉書魏舒傳）遷後將軍鍾毓長史毓每與參佐射舒常爲籌畫而巳後遇朋人不足以舒滿數毓初不知其善射舒容範閑雅發無不中｜｜愕然｜有｜者毓謝而歎曰吾之不足以盡卿才有如此射矣豈一事哉

懷中吐月（王琚射經訣）出弓弰爲｜｜｜｜平箭濶爲弦上懸衡

藝絕天

下王起轅門射戟枝（賦）當軍門而人無不協中戟枝而戰無不舍既威加于域中亦｜｜于｜｜

（平）耦不異侯（儀禮大射儀）司射西面誓之曰公射大侯大夫射參士射干射者非其侯中之不獲卑者與尊者為｜｜｜｜（賈疏）賓與君為耦同射大侯士與大夫為耦同射參侯以其既與尊者為耦不可使之別侯別侯者則非耦類故也

及遠中微（韓詩外傳）人主欲得善射｜｜｜｜則懸貴爵重賞以招致之內不阿子弟外不隱遠人能中是者取之是豈不致之人道也哉雖聖人弗能易也

貫手著棼（吳志）太史慈傳慈長七尺七寸美鬚髯猿臂善射弦不虛發嘗從策討麻保賊賊於屯裏緣樓上行詈以手持樓棼慈引弓射之矢｜｜｜｜闈外萬人莫不稱善其妙如此

中戟小支（魏志呂布傳）術遣將紀靈等步騎三萬攻備備求救於布布使嚴步兵千騎二百馳往赴備靈等聞布至皆斂兵不敢復攻布于沛西南一里安屯遣鈴下請

靈等靈等亦請布共飲食布謂靈等曰元德布弟也弟爲諸君所困故來救之布性不喜合鬭但喜解鬭耳布令門候於營門中舉一隻戟布言諸君觀布射戟小支一發中者諸君當解去不中可留決鬭布舉弓射戟正中小支諸將皆驚言將軍天威也明日復歡會然後各罷

仰射高鴟 北史彭城太妃尒朱氏傳彭城太妃尒朱氏榮之女神武納爲別室神武迎蠕蠕公主還尒朱氏迎於木井北與蠕蠕公主前後別行不相見公主引角弓｜｜｜應弦而落妃引長弓斜射飛鳥亦一發而中神武喜曰我此二婦並堪擊賊

斜射飛鳥 見上

註

並貫三烏 宋史范廷召傳善騎射嘗出獵有羣烏飛過廷召發矢並貫其三觀者駭異

的破弦低 戎昱觀衛尚書九日對中使射破的詩腕廻金鏃滿｜｜｜緣｜｜｜

風勁弓鳴 王維觀獵詩｜｜角｜｜將軍獵渭城

束矢其搜 詩角弓其觩｜｜｜｜鄭箋角弓觩然言持弦

急也束矢搜　射夫旣同詩｜｜｜｜獻爾發功鄭箋射
然言勁疾也夫衆射者也獻猶奏也旣比衆
耦乃誘射射者乃登射　一發雙連蘇頲御箭連中雙兎
各奏其發矢中的之功詩三驅仍百步｜｜｜
遂｜　貫堅入剛白虎通夫射自內　手若抱兒吳越春
｜發外｜｜｜｜｜秋陳音
曰夫射之道身若戴板頭若激卵左蹉右足橫左手若附
枝右｜｜｜｜舉弩望敵翕心咽煙與氣俱發得其和平
神定思去去止分離右手發機左手不知　直臂如枝王
一身異教其況雄雌此正射持弩之道也琚
射經訣射經曰無動容無作色按手頤下引
之令滿取其平直故曰端身　如榦｜｜｜｜

彈第八

二字成對

金鏃

珠丸何遜擬輕薄篇柘彈隨——白馬黃金飾飾一作勒劉孝威望棲烏詩以茲憔悴力重逢輕薄兒——蘇合彈金徽

青絲繫

飛土吳越春秋陳音曰臣聞弩生於弓弓生於彈彈起古之孝子越王曰孝子彈者奈何音曰古者人民朴質饑食鳥獸渴飲霧露死則裹以白茅投於中野孝子不忍見父母爲禽獸所食故作彈以守之絕鳥獸之害故歌曰斷竹續竹——

逐宍之謂也按宍古肉字

流星楊維楨四馬挾彈圖詩君王手挾——彈莫打慈烏繞樹飛

[illegible]

挾彈戰國策黃雀因是以俯噣白粒仰棲茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾——右攝丸將加己乎十仞之上以其類爲招晝遊乎茂樹夕調乎酸醎倏忽之間墜於公子之手晉書潘岳傳岳

美姿儀少時常||出洛陽道婦人遇之
者皆連手縈繞投之以果遂滿車而歸
宮人喜於春
林放||
〔李嶠彈詩〕俠客持
|||佳遊滿帝鄉
劉作色而起曰使君如馨地
寧可鬬戰求勝桓甚有恨容
彈〔潘尼東武館賦〕逍遙靈沼遊
豫華林彎弓||娛志蕩心

栢彈〔南部烟花記〕陳

繳彈〔趙壹窮鳥賦〕||張右羿弓

蘇合彀左飛丸激矢交集於我

彈杌〔世說〕桓大司馬詣劉尹臥不起

彎彈|劉|丸迸碎牀褥間

朱彈〔陸游無題詩〕金

撫鞭||憶春遊

揮彈〔桓元南林彈詩〕散

帶躡良駟||出

長林

〔補〕**金丸**〔西京雜記〕韓嫣好彈常以|為|所失者日有十
餘長安為之語曰苦饑寒逐|||京師兒童每聞
嫣出彈輒隨之望
丸之所落輒拾焉

銅丸〔酉陽雜俎〕建中初士人韋生移
家汝州中路逢一僧因與連鑣

言論頗洽日將銜山僧指路岐曰此數里是貧道蘭若郎
君豈不能左顧乎士人許之行十餘里不至韋生問之僧
指一處林烟曰此是矣又前進日已沒韋生疑之素善彈
乃密於靴中取弓卸彈懷｜｜十餘方責僧曰弟子有程
期適偶貪上人清論勉副相邀今已行二十里不至何也
僧但言且行至是僧前行百餘步韋知其盜也乃彈之正
中其腦僧初若不覺凡五發中之僧始捫中處徐曰郎君
莫惡作劇韋知無奈何亦不復彈見僧方至一莊數十人
列炬出迎僧延韋坐一廳中前執韋生手曰貧道盜也本
無好意不知郎君藝若此非貧道亦不及也今日故無他
幸不疑也適來貧道所中郎君彈
悉在乃舉手捫腦後五丸墜地焉

飛丸 見繳彈註

攝丸 見扶彈註

竹弦 說苑客謂梁王曰惠子之言事也善譬王使無譬則不能言矣王曰諾明日見謂惠子曰願先
生言事則直言耳無譬也惠子曰今有人於此而不知彈
者曰彈之狀何若應曰彈之狀如彈則諭乎王曰未諭也

于是更應曰彈之狀如弓而以丨爲丨則知乎王曰可知矣惠子曰夫說者固以其所知喻其所不知而使人知之今王曰無譬則不可矣王曰善

牙韒 王建宮詞裏頭宮監堂前立手把丨丨竹彈弓宮監一作萫女堂一作簾

行丸 玉篇彈丨丨也

三字成

落飛鳥 李賀啁少年詩有時半醉百花前背把金丸丨丨丨

打流鶯 王建宮詞鴛鴦瓦上瞥然聲晝寢宮娥夢裏驚元是吾皇金彈子海棠花下丨丨丨

折鶻翅 齊書垣榮祖傳除寧朔將軍東海太守榮祖善彈彈鳥毛盡而鳥不死海鶻羣翔榮祖登城西樓彈之無不折翅而下

落戴羣 隋書長孫晟傳賜射於武安殿時有戴羣飛上曰公善彈爲我取之十發俱中並應丸而落

弋鳧鷖李尤彈銘丸彈之利以|||　**化右臂**莊子浸假而|予之||以爲彈予因以求鶉炙又白居易歸田詩化吾手爲彈吾因以求肉　**求鶉炙**見上註又李嶠彈詩避丸深可詣求炙遂難忘　**王孫彈**劉峻自江州還入石頭詩仲子入南楚伯鸞出東漢何能棲樹枝取斃||||　**擊江水**臥遊錄蘇子瞻初謫黃州布衣芒屩出入阡陌多挾彈||||與客爲娛樂　**行郎彈**李商隱燕臺詩石城景物類黃泉夜半||空櫳|　**抛林外**李商隱富平少侯詩不收金彈|||却惜銀牀在井頭　**彈鸚鵡**楊維楨春俠雜詞金丸脫手||||玉鞭嬉笑擊珊瑚　**彈桐葉**北史李元忠傳甚工彈|||常出一孔擲棗栗而彈之十中八九　**中棗栗**見上註　**種桃核**孫公談圃石曼卿謫海州日使人拾桃核數斛人跡不到處以彈弓種之不數年桃花遍山谷中　**角放**

彈酉陽雜俎慈恩寺僧廣升言貞元末閬州僧靈鑒善彈其彈丸方用洞庭沙岸下土三斤炭末三兩瓷末一兩榆皮半兩泔澱二勺紫礦二兩細沙三分藤紙五張渴扇汁半合九味和擣三千杵齊手丸之陰乾鄭彙爲刺史時有當家名寅讀書善飲酒彙甚重之寅常與靈鑒｜｜｜寅指一樹節其節目相去數十步曰中之獲五千寅自一發而中之彈丸反射不破靈鑒控弦百發百中皆節陷而丸碎焉

彈成字 酉陽雜俎張芬曲藝過人彈弓力五斗每塗糯方丈｜｜天下太平｜字畫端妍如人摸成

平

玉彈弓 花蕊夫人宮詞侍女爭揮｜｜｜金丸飛入亂花中

代鳴鞘 同話錄予家舊畫楊妃上馬圖乃明皇幸驪山時故事侍御之人無它仗衛但有兩璫各挾彈前導意其燕遊戲具非有謂也後乃閱裴興燕遊前以擊彈｜｜｜大抵古無有據而不苟用器物制度固有不能言傳因畫乃見者

守櫻桃

武儒里慕春詩又與山翁｜｜｜手盯腰執竿挾彈｜｜｜

落雙鴻 徐陵紫騮馬樂府角弓連兩兒珠彈｜｜

｜迸一作穿

打沙鷗 汪元量湖州歌宮女推篷猶自笑閒拋金彈｜｜｜

巧丸兒 韓愈蒲騏詩今者運命窮遭逢｜｜｜中汝要害處汝能不得施

四字成對

珠沉似月 **金迸疑星** 李嶠彈詩｜｜｜｜落珠沉似月光沉一作成

迴丸中鳥 瑯嬛記近有一人姓魏家修武善彈以鐵爲丸能先彈樹木｜｜｜｜人以爲神

應弦斃鳥 南唐近事何敬洙善彈射微時爲鄂帥李簡家僮一日李獨坐小廳有一鳥中隊向李而噪其聲甚厲李惡之遂拂衣往後園池亭中鳥亦隨其所之叫噪不已命家人多方驅逐略無去意

李怒愈甚顧左右曰何敬㳘善彈亟召
來何應召而至注丸挾彈應弦斃之

四字備用　入

隨珠彈雀〔呂氏春秋〕今有人於此以｜侯之｜｜千仞之｜世必笑之是何也所用重所要輕也

起意弦木〔李尤彈銘〕昔之造彈｜｜｜｜以丸爲矢合竹爲樸

以丸爲矢見上詩

藏身打雀〔花蕊夫人宮詞〕回頭索取黃金彈繞樹｜｜｜｜兒

送丸落羽〔楊維楨題開元王孫挾彈圖詩〕兩騎聯翩未敢前看｜金｜｜飛｜

弱弓繁繳〔夏侯湛繳彈賦〕張｜｜理｜｜望大羣以送丸審追放而必獲

斷竹續竹見飛土註

平

兩丸落梟〔北史李元忠傳〕嘗從齊文襄入謁魏帝有梟鳴殿上文襄命元忠彈之問得幾丸而落對日一丸奉至尊威靈一丸承大將軍意氣兩丸足矣如其言而落之

屢中應心〔桓元南林彈賦〕落羽

尋絕聲｜｜｜精｜｜

挾彈佩丸（吳志孫登傳）嘗乘馬出有彈丸過左右求之有一人｜｜｜｜｜[illegible]爲花鏃對不服從者欲捶之登不聽使求過丸比之非類乃見釋

取弓理弦（潛居錄）昔有人好客夜夢有佳賓至喜甚詰旦汛掃以待果有一客至談論甚旨已問主人平生何者最好主人曰好彈方｜｜｜｜客遂化爲雀飛去

御第九

受轡（周禮）大馭掌馭玉路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登｜｜犯軷遂驅之鄭註行山曰軷犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲

執策 **展軨**（禮記）君車將駕則僕執策立於馬前已駕僕｜｜效駕奮衣由右上取貳綏跪乘執策分轡驅

神主既祭之以車轢之而去踰無險難也賈疏祭軷王在左自馭馭下祝登丨取王手之丨犯軷遂驅之而出

負綏

禮記執君之乘車則坐僕者右帶劍丨良丨申之面拖諸幦以散綏升執轡然後步正義丨良丨申之面者良善也善綏君綏也君由後升僕者在車背君面面前取君綏由左腋下加左肩上繞背入右腋下申之五步而立正義展視也舊解云軨車欄也駕竟僕則從車軨左右四面看視之上至于欄也盧氏云軨轄頭轄也皇氏謂軨是轄頭盧言是也

應手
得心

列子造父之師曰泰豆氏造父之始從習御也執禮甚卑泰豆氏三年不告造父執禮愈謹乃告之曰古語曰良弓之子必先爲箕良冶之子

綏之末於面前拖諸
幦者拖猶擲也亦引
也幦車覆闌也綏申
於面前而擲末于車
前幦上也亦云引
之可登車幦上也

磬控 詩叔善射忌又良御
忌抑｜｜忌抑縱送
忌毛傳騁馬曰
｜止馬曰｜

周游 淮南子今夫御者馬
體調于車御心和于
馬則歷險致遠進
退｜｜莫不如志

數馬 史記萬石君傳萬石
君少子慶爲太僕御

必先爲裘汝先觀吾趨
趨如吾然後六轡可持
六馬可御造父曰唯命
所從泰豆氏乃立木爲
塗僅可容足計步而置
之履之而行趨走往還
無跌失也造父學之三
日盡其巧泰豆歎曰子
何敏也得之捷乎凡所
御者亦如此也曩汝之
行得之於足應之於心
推于御也齊輯乎轡銜
之際而急緩乎脣吻之
和正度于胸臆之中而
執節乎掌握之間內｜
於中｜而外合於馬志

出上問車中幾馬慶
以策｜｜畢舉手曰
六
馬

將車

說苑甯戚故｜｜人
也叩轅行歌于康之
衢桓公任以國世說
陳太丘詣荀朗陵貧
儉無僕役乃使元方
｜｜季方持杖後從

中手

韓非子夫良馬固車
五十里而一置使｜
｜御之追速致遠可
以及也而千里可日
致也何必待
古之王良乎

是故能進退履繩而旋
曲中規矩取道致遠而
氣力有餘誠得其術也
得之于銜應之于轡得
之于轡應之于手得之
于手應之于心則不以
目視不以策驅心閑體
正六轡不亂而二十四
蹄所投無差迴旋進退
莫不中節然後輿輪之
外可使無餘轍馬蹄之
外可使無餘地未嘗覺
山谷之嶮原隰之夷視
之一也吾術窮矣汝其
識
之

良工 孟子一朝而獲十禽｜｜嬖奚反命曰天下之也

二字

入

執轡 周禮大馭及祭酌僕僕左｜｜右祭兩軹祭軌乃飲賈疏此云及祭酌僕者卽上文將犯軷之時當祭左右轂末及軾前乃犯軷而去酌僕者使人酌酒與僕僕卽大馭也大馭則左｜｜右手祭兩軹幷祭軌之軾前三處訖乃飲飲者若祭末飲福酒乃始轢軷而去

祭軌 註見上

犯軷 見受轡註

有馭 韓詩外傳古者天子左五鐘將出則撞黃鐘而右五鐘皆應之馬鳴中律駕者有文御者｜｜立則磬折拱則抱鼓行步中規折旋中矩然後太師奏升車之樂告出也

執御 論語｜｜乎執射乎吾｜｜矣

施御 班固東都賦由基發射范氏｜｜弦不𢿱食轡不詭遇文選註銑曰范氏善御者

秋駕 呂氏春秋

尹儒學御三年而不得焉苦痛之夜夢受||於其師明
日往朝其師望而謂之曰吾非愛道也恐子之未可與也
今日將教子以||尹儒反走北面再拜曰今昔臣夢受
之先爲其師言所夢所夢固||〔褚思光馬驚師徒判卜
氏習閑||　效駕見展　良御見磬　左馭〔周禮〕大僕
工隨水曲　軨註　控註　王出入則
自||而前驅〔賈疏〕王出入者謂朝覲會同并凡祭祀巡
狩征伐皆是大僕則在車左不敢使人馭自馭而前驅也
〔〓〕和心〔中論〕射以平　馬和〔韓詩外傳〕故御馬有法矣御
志御以||　民有道矣法得則||而歡
道得則民　靡旌〔左傳〕楚許伯御樂伯攝叔爲右以致晉
安而集　師許伯曰吾聞致師者御||摩壘而
還〔杜註〕|　授綏〔禮記〕君出就車則僕并轡||〔正義〕則
|驅疾也　僕并轡||者君初來欲上而僕并六
轡及策置一手中所餘一空手取正綏授與君令登車也
〔又〕凡僕人之禮必||入||〔正義〕凡僕人謂爲一切僕非但

爲君僕時也車上既僕爲主故爲人僕必‖‖與所升之人也

中工 淮南子夫載重而馬羸雖造父不能以致遠車輕馬良雖‖‖可使追速

[故事]

齊轡筴 大戴禮善御馬者正銜勒‖‖‖均馬力和馬心故口無聲手不搖筴不用而馬爲行也

過兩柱 宋書劉瑗傳子德願善御車嘗立兩柱使其中劣通車軸乃于百餘步上振轡長驅未至數尺打牛奔從柱間直過其精如此孝武聞其能爲之乘畫輪車幸太宰江夏王義恭第德願岸著籠冠短朱衣執轡進止甚有容狀

鳴和鸞 周禮保氏四曰五馭鄭註五馭‖‖‖逐水曲過君表舞交衢逐禽左賈疏云‖‖‖者和在式鸞在衡案韓

詩云升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應先鄭依此而言云逐水曲者無正文先鄭以意而言謂御車隨逐水勢之屈曲而不墜水也云過君表者謂若毛傳云褐纏旃以爲門裘纏質以爲槸閒容握驅而入擊則不得入穀梁亦云艾蘭以爲防置旃以爲轅門以葛覆質以爲槷流旁握御擊

舞交衢 見鳴和鸞註

一夷嶮 見得心註

範馳驅 孟子吾爲之｜我｜｜終日不獲一爲之詭遇一朝而獲十

排閶闔

蹈昆侖 淮南子昔者馮夷大丙之御也乘雲車入雲蜺游微霧鶩怳忽歷遠彌高以極往經霜雪而無迹照日光而無景扶搖抮抱羊

者不得入是其過君表卽褐纏旃是也云舞交衢者衢道道也謂御車在交道車旋應於舞節云逐禽左者謂御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射之人君自左射故毛傳云故自左膘而射之達於右腢爲上殺又禮記云佐車止則百姓田獵是也

角而上經紀山川｜騰｜｜掛闈閶闔天門末世之御雖有輕車良馬勁策利鍛不能與之爭先

【騁】【本】不忘馬韓詩外傳善御者｜｜其｜善射者不忘其弓善爲上者不忘其下　善服馭荀子

王良造父者｜｜｜者也又韓非子王良造父天下之善御者也

逐水曲見鳴和鑾註

過

君表見鳴和鑾註

逐禽左見鳴和鑾註又梁庶馬驚師徒判戎御近官事資良藝或逐禽而過表且并鑾而授綏

韓樞巧韓非子齊景公遊少海傳騎從中來謁曰嬰疾甚且死恐公後之景公遽起傳騎又至景公曰趨駕煩且之乘使騶子韓樞御之行數百步以騶爲不疾奪轡代之御可數百步以馬爲不進盡釋車而走以煩且之良而騶子｜｜之｜而以爲不如下走也

〔平〕

取貳綏見展軨註

急轡銜韓詩外傳故｜｜｜者非千里之御也

訓羣騶左傳程鄭爲乘馬御六騶屬焉使｜｜｜知禮

馬不剛汲冢周書師曠蹶然起曰暝臣請歸王子賜之乘車四馬曰太師亦善御之師曠對曰御吾未之學也王子曰汝不爲夫詩詩云馬之剛矣轡之柔矣｜亦｜｜轡

亦不柔志氣麀麀取予不疑以是御之孔晁註｜｜｜轡不柔言和擾也志氣麀麀亦和擾也不疑和之心也

轡不柔 註見上

馬輕輿 韓詩外傳曰孔子云美哉顔無父之御也馬知後有輿而輕之知上有人而愛之馬親其正而愛其事如使馬能言彼將必曰樂哉今日之騶也

如組如舞 詩執轡｜｜兩驂｜｜孔疏叔馬既良叔之御人又善執持馬轡如織組織組者總紕于此成文于彼御者執轡于手馬騁于道｜織｜之爲其兩驂之馬與兩服馬和諧｜人｜者之中于樂節也

中繩中規 莊子東野稷以御見莊公進退｜｜左右旋｜｜莊公以爲文弗過也使之鉤百而反

王良執靶

韓哀附輿 王褒聖主得賢臣頌庸人之御駑馬亦傷吻敝策而不進于行胸喘膚汗人極馬倦及至駕齧膝驂乘旦王良執靶——縱騁馳騖忽如景靡過都越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬里一息何其遼哉人馬相得也文選註銑曰王良韓哀古善御者善曰靶音霸謂轡也敝策一作弊筴

日行月動

星耀電奔 淮南子昔者王良造父之御也上車攝轡馬爲整齊而斂諧投足調均勞逸若一心怡氣和體便輕畢安勞樂進馳騖若滅左右若鞭周旋若環世皆以爲巧然未見其貴者也若夫鉗且大丙之御除轡銜去鞭棄策車莫動而自舉馬莫使而自走也日行月動——而元運——而鬼

騰進退屈伸不見朕垠故不招指不咄叱過歸鴈于碣石軼鶤雞于姑餘騁若飛騖若絕縱矢躡風追猋歸忽朝發榑桑日入落棠此假弗用而能以成其用者也非慮思之察手爪之巧也嗜欲形于胸中而精神踰于六馬此以弗御御之者也

四字

六轡在手 詩四牡孔阜｜｜｜｜〔正義〕馬既肥大而又良善御人執其｜｜｜｜而已不假控制之也

正身同轡 〔大戴禮〕是故善御者｜｜｜｜均馬力齊馬心惟其所引而之以取長道遠行可以之急疾可以御天地與人事此四者聖人之所乘也

鸞鳴和應 〔大戴禮〕在衡爲鸞在軾爲和馬動而鸞鳴｜｜而｜｜聲曰和和則敬此御之節也

追速致遠 見中手註

靷絕能止 〔左傳〕郵良曰我兩｜將｜吾｜｜之我御之上也駕而乘材兩靷皆絕

工於使馬 〔韓詩外傳〕顏淵曰昔

者舜工於使人造父||||舜不窮其民造父不極其馬者以舜無佚民造父無佚馬也

心調于馬〔韓非子〕趙襄主學御於王子期俄而與子期逐三易馬而三後襄主曰子之教我御術未盡也對曰術已盡用之則過也凡御之所貴馬體安于車人||||而後可以進速致遠今君後則欲逮臣先則恐逮於臣夫誘道爭遠非先則後也而先後心在于臣又何以調于馬此君之所以後也

分馬駕治〔周禮馭夫〕||公||而||之〔鄭註〕乘調六種之馬〔賈疏〕趨馬自主駕脫故知此駕治者是調習之也

擁蓋策駟〔史記晏嬰傳〕晏子為齊相出其御之妻從門間而闚其夫其夫為相御||大||||馬意氣揚揚甚自得也

日取千里〔韓非子〕夫良馬固車使臧獲御之則為人笑王良御之而||||車馬非異也或至乎千里或為人笑則巧拙相去遠矣

行以肆夏〔周禮大馭〕凡馭路||||趨以采薺〔鄭註〕凡馭路謂五路也肆夏

采薺樂章也【釋文】薺才私反

心閑體正 見得心註

【㊟】**不失其馳**【詩】———舍矢如破【鄭箋】云御者之良得舒疾之中【正義】御者節御此馬令————騁之法

馬安于車 見心調于馬註

不施轡銜【淮南子】夫鉗且大丙————而以善御聞於天下

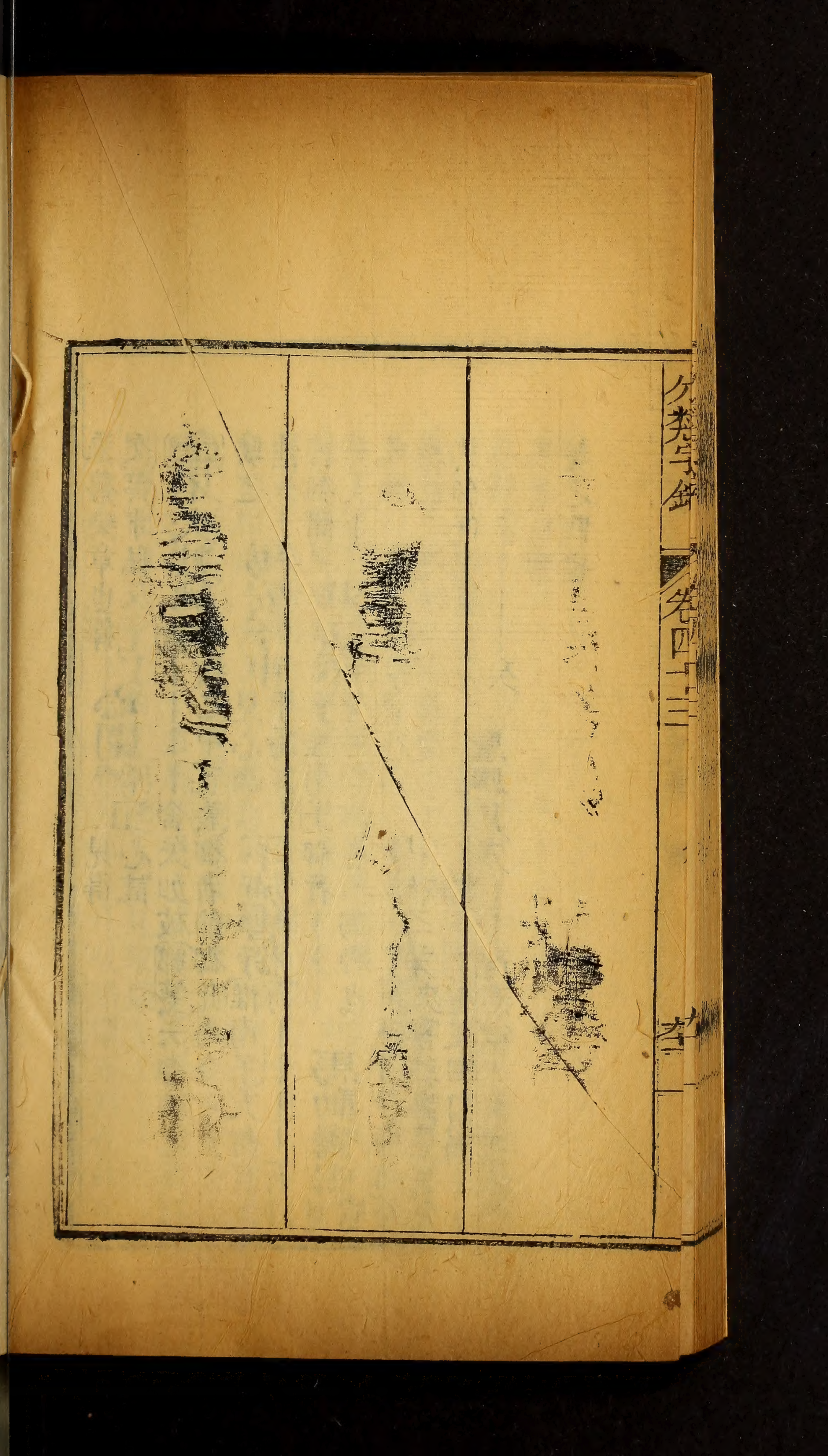
非鑾不行【淮南子】御者———行—學御者不爲轡也

馬動鑾鳴 見鸞鳴和應註

翹以采薺 見行以肆夏註

得御李君【後漢書李膺傳】荀爽嘗就謁膺因爲其御既還喜曰今日乃————矣

馳驟周旋【韓非子】造父御四馬———————而恣欲于馬恣欲于馬者擅轡筴之制也


卷四十三



